مَا وَالْمُوالِيَّةِ مِنْ الْمُوالِيِّةِ الْمُوالِيِّةِ الْمُوالِيِّةِ الْمُوالِيِّةِ الْمُوالِيِّةِ دین حق کی دعوت دوسا تفدانای اور ایمان کے المعاث بالحرف me on the الر المعن مُعِنْفُهُ وَلِنَا الْمُنْكِ عَلَيْكُ مِنَا أَيْرُنَ الْمِنْكِ الْمِنْ وَلِينَا الْمُنْكِ الْمِنْكِ الْمُنْكِ عَادُمُ الْمُعَالِينَ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعَالِينَ عِلَا الْمُعَلِّينَ عِلَا الْمُعَالِينَ عِلَى الْمُعَالِينَ عِلَى الْمُعَلِّينَ عِلَى الْمُعَالِينَ عِلَى الْمُعَالِينَ عِلَى الْمُعِلَّينِ عِلَى الْمُعَلِّينِ عِلْمُ اللَّهِ عِلَى الْمُعَلِّينِ عِلَى الْمُعَلِّينِ عِلَى الْمُعِلَّينِ عِلَى الْمُعَلِّينِ عِلَى الْمُعِلَّينِ عِلَى الْمُعَلِّينِ عِلَى الْمُعَلِّينِ عِلَى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّينِ عِلَى الْمُعِلَّى الْمُعِلِّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلِّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلِّلِي الْمُعِلِّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلِّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلِّى الْمُعِلِّيلِي الْمُعِلِّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَى الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِّى الْمُعِلِي الْمُعِلِّى الْمُعِلَّى الْمُعِلِي مِل سفيدوروازه- لاهوى صابراب كاكريراس ريوك دود لاسورس باستام منتى داكرصين يرنظر تھیواکرمیاں محددین فے سفید دروازہ لاہورسے الع کیا

شكرية

جندابك دوربوت ميرياس كني ايك شفى بعائي تشريف لائ جومولانا اعرافيا كى نزديك بى دين جېنى اوربدى بىل. انهو ئى تى سوانى كاب الى كاب الى كاب كا جواب لصف برجيد ركيامين في ان كى فدست مين عرض كى كسير كام علما ركرام كاست بيراكي معولی ادووتوال ہوں۔ لاہوریس ایک سے ایک بڑھ حرف کوفقی علما وموجودہیں۔ آپ ان کی فدمت میں جا میں اور ندایت اوب سے عرض کریں کہ حضور قبلہ کیا ہم واقعی بیتی ہیں۔ بے دین ہیں جمعنی ہیں واگر وہ بدفراویں کہ فتح جمنی نمیں جنتی ہو تو بھر وفق کریں كم حضوراس اصلى حفيت كاجواب لكه دبي يمكن ان بماينون في ميري ليك درسني الم مجع بجود كروياكس باسكاجاب مكعول اكريدي تحلك كأايكفاني تفكرت س مبتلابول بيكن مين في ال كه حكم كنفيل كين جواب لكهي يرا ماد كي ظام كاليكن ایک مصیدت میرے لئے اور عقی کرمیرے یا سابق کتا ہیں موجود نبیل تقیل - جن کا والدمولانا احمظ صاحب في أسل صفيت من يام واقعا خداك نصل سي ييكيس النابنكائ فيروموجود بسيكن بمرهكس دكسىكتاب كاحرورت براعاتى ب المرك الترفى مولويوں كى عادت سے كر اگر عزورت بڑے تو طروركسى دركسى بدائے سے مجيد بوكسالي ا جاتے بیں میں لینے کے بعد بھروا بس نہیں کرتے سکن جب مجھے کسی کتا ب کی صرف پروائے قصاف جواب دیدیتے ہیں دوسری بات برصی ہے کہ میرے اکثر ہم عقیدہ علماء مجهس فالاص بعي مين مرف اس فف كم مين حق بات ان المحلم دينا بول حق بات كنى الله كالمنان كها بت برى مصيبت ب. طال الدين كمن كروات بعي ان ہی کے بزرگوں کی مجلس سے فیضیاب بونیے عاصل موئ ہے، میں جران عظا۔ کہ ان كتابونكوكها سي حاصل كرول أخرمي مجي ايف رقيق دوست و بفتيه وهما

مق ما المحت ور الما الما المقدمة (مَعْنَيْدُمْ مَوْلِانَا الْحَدِي لِي الْمِنْ الْمِنْ الْمُؤْمِنَةُ الْمُلْمُونَةُ) مولانا اجدعلی صاحب الجن غدام الدین در دازه نیبرانواله لا بورکے مقدر امیر ہیں۔ آپ نے مت ہوئ ایک کتاب اصلی حنفیت کھی۔ آپ کی آجن کے شبہ قايف فازمروبارششم دوبزارى تعدادس متذكره كنابكو شائع كبابحاس تصنیف میں مولانانے تنام مسلمانوں کوبدایت فرائی ہے کہ وہ بڑے عاموں کی صحبت سے بیس ادر الله والے علما کی ضرمت میں صاضر ہو کران سے دین ابی سکھیں۔ آب نے بُرے عالموں کی پیچان بربیان فرائی ہے کہ وہ بدعتی ہیں۔ قوم میں تفرقہ بھیلاتے ہیں۔ فودغرض ہیں۔ صدکے پتلے ہیں۔ فیرالی طافتوں سے دُنت بين منكرين جاه طلب بين عيب جين بين- بولوك ان كومانت بين ان كارسلم مجوعة بدعات ب- آخرى امركم منعنق آب كالفاظ يرين :-" ہمارے مخالف حنفی ہما بیوں کی کسوٹی اسلام مجوعہ بدعات ہے" المراصلي صفيت ما ان الفاظ كامطلب بيسي -كم جومسلمان حنفي كملات بين - اورمولك نا احدعلى صاحب كے مخالف ہيں ان بطابيوں كے اسلام كامعبار باكسوئى اسلام مجوعة برعات ہے۔ صفح وس برآب نے اس مجوع کے اجزا لکھے ہیں۔ بیابرا تعداد مين سات بين اور حسب ذيل بين :-ر، قیام مجلس میلادالنبی رم تماروں کے بعد بلندا وازسے وروو شریف يرصنارم) كميارموي رمم وظيفه ماشيخ سدعبدالفادر جيلاني شيئًا مندره) وظيفهُ

الدادكن (١٩)مرنے كے بعد نتجا، جاليسوال،اسقاط وغيره رى رسول،اللكوبشر كت والے كافر بيل ،"

مولانا كي ولائل كا خلاصه

مولانا فرائے ہیں بچ نگریہ سات چیزی قرآن مجید-احادیث اجماع - اور قباس امام اعظم رہ کے خلاف ہیں اس سے بدعات ہیں - ان کا مرکب بے دین ہے۔ آب فرمائے ہیں مجلس میلاد ہم ، ہجری ہیں دائے ہوئی ۔ بلند آوازے درود برہے کا کرمنور سائنہ میں رواج پذیر ہوا ۔ گیار ہویں مولا کہ موق یہ بلند آوازے درود برہے کا کرمنور سائنہ میں رواج پذیر ہوا ۔ گیار ہویں مولا کہ موسی آ غاز پذیر ہوئی ۔ با بی بید عبدا نقاد رجیلانی شبیدا اللہ کا وظیفہ امداد کس کا وظیف تیجہ ۔ بالیسوی اسقا می وغیرومر اسم من میں کے بعد کی ہیں ، لهذا مشروع نہیں ۔ آخصرت کو بیشر کھے واؤ کو کا فرقرار دینے کا عقیدہ جو د ہویں ہجری کا ہے لمذا درست نہیں ،

ہماری گذارش

مولانا فراتے ہیں۔ کہ اُن برعات کے مرتکب"ان سے پرمیز کرنے داور کی کافر
قرار دیتے ہیں۔ ہم اس باب ہیں مولانا کی فرٹ یں بڑے ا دب سے عرض کرنے
ہیں کہ جن علماء کو آپ بخیال خولیش بڑے عالم" تصور فرمانے ہیں۔ ان ہیں سے
کسی ایک نے بھی کسی مسلمان کو اس بنا پر کافر نہیں قرار دیا۔ کہ وہ مجسی میلاد
یاگیا دمویں یا دظیفہ امداد کن ویا وظیفہ خیداً شد یا چالیسویں۔ یا تیجے۔ یا استفاط فیرو
کامنکر ہے۔ البتدان کا عقیدہ بے ضرور ہے۔ کر بنی کریم کی تو بین کرنے والا کافر ہے
اگراس کے الفاظ تو بین حضور پردلالت کرتے ہوں تو اس پر کفر کالزوم نابت کرتے

ہیں۔ عامۃ المسلمین بھی اس باب میں ان کے ہمنوا ہیں۔ مولانا آپ جن کوبدعتی قراد دے رہے ہیں۔ ان کو بھی یہ حق بہنچتا ہے یا نہیں ؟ کہ اپنی صفائی بیق کہیں عدالت مزعومہ قائل کو بھی مالات بیان کرنے کی اجازت دہتی ہے کیا ہم بیعقیوں کی بھی آپ داستان سُن سکتے ہیں ؟ جنکو آپ نے بدعتی کما ہے۔ بُرا بتا یا ہے جنو غرض عقرایا ہے۔ اگران کی زبان یا فلم سے کو بی حرف آپ کی دنتان کے فلاف صاور ہوگیا توکیا آپ اسے گوالا فرما میس کے ؟ کیا مدت کے بعد پھر ابتدا آپ نے فلاف میں کی ہم ایک منتان کے فلاف منی کی ہم ایک منتق کے لئے با لفرض محال شلیم کر لیتے ہیں کہ آپ کے خالف منی بھائی بدعتی ہیں اور بدعتوں میں منہ کہ ہیں۔ لیکن کیا سبھانے کا طریق وہی عنی بھی اور بدعتوں میں منہ کہ ہیں۔ لیکن کیا سبھانے کا طریق وہی ہے جو آپ نے اختیاد فرمایا ہے۔ اس باب میں ہم آپ کو ایک الیے عالم کی تحریکی طرف متوجہ گرتے ہیں۔ جو آپ کا ممدوح ہے۔ ما فظا بن فیم اپنی کتا بٹا علام المؤفین عیں ار خاد فرماتے ہیں۔ جو آپ کا ممدوح ہے۔ ما فظا بن فیم اپنی کتا بٹا علام المؤفین اس بیں ار خاد فرماتے ہیں۔ جو آپ کا ممدوح ہے۔ ما فظا بن فیم اپنی کتا بٹا علام المؤفین اس باب میں ار خاد فرماتے ہیں۔ بو آپ کا ممدوح ہے۔ ما فظا بن فیم اپنی کتا بٹا علام المؤفین اپنی ار خاد فرماتے ہیں۔ بو آپ کا ممدوح ہے۔ ما فظا بن فیم اپنی کتا بٹا علام المؤفین اپنی در اپنی کتا بیا علام المؤفین اپنی ار خاد فرماتے ہیں ؛۔

"افکارمنکرکے چاردرہے ہیں، پہلا یہ ہے کہ مُنگر رہو شے شرع میں ناجائزہا
کوڈورگر کے اُس کی جگہ معروف رہو شرع میں موجب تواب ہے کو قائم کیاجائے
دوسرا درجہ یہ ہے کرمنکر کو کم کر دیا جائے۔ تیسرا یہ ہے۔ کہ ایک منگر کو اس طسرح
مٹایا جائے کہ اُس کی جگہ ایک ادر بُری شنے دواج پکڑجائے۔ چو تفا درج بہہے۔ کہ
جس بُرائی کو زائن کر فامنطورہے اس کو اس نز کریب سے ہٹایا جائے ۔ کہ اس کی جگہ
زیادہ بُری سے ہیدا ہوجائے ۔ پہلے دو درج تو مناسب ہیں۔ تیسرے کے لئے اجتماد
درکارہے۔ چو تفانامناسب ہے ہے

آپکورنج ہے گہ" نے دینوں، نے نازدں اور ڈاڑھی سنٹوں "سندیں پڑھوائی جاتی ہیں۔ یہ نے دین کے نے ناز اور داڑھی منٹے ، نفیٹر، تاش گنجفہ سنیما، شطرنج ویرو کھیلوں ہیں ۔۔۔، انھاک کے بجا سے سینے کے دونین دن ہی سی ۔ اگر محافل میلاد میں گذاریں توکیاان کا برمشفلہ تقیشر وغیرہ سے بھی زیادہ مذموم ہے ؟ ذرا سورچ سمجھ کراورا صلاح قوم کے نقطۂ نظر سے جواب دیجے مجنل میلاد تو بقول آپ کے بدعت ہے۔ ذرا علامہ ابن نیمی کی کا حال ملاحظہ ہور حافظ ہو فی فی فی انتہ ہیں: ۔

"شخ الاسلام ابن تيميد فرانے سے کدايك مرتبه فقد تا الا كے زمانے ميں ميراكذرتا آريوں كى ايك جماعت پر مؤا ، جو شراب بى رسى مقى مير سے ساتھيوں في ان كوجير كنا التروع كيا مگرميں نے ان كوردك ديا درجير كنے والوں سے كما ، كدا شد نے شراب سے اس لئے منع فرايا سے كدوہ اللہ كے ذكراور نماز سے بازركھتى ہے ۔ مگر يماں شراب ان كوجانوں كے قتل - داكے اور ظلم سے دوكے ہوئے ہاس لئے ان كوان كے حال مي چھور دو با

مجلس ميلاد

اس مجاس کے متعلق آب کا ذاوی نگاہ یہ ہے کہ اگر حضور کی ولادت
یا سعادت کا ذکر خیر س طرح کیا جائے کہ ذکر کرنے والا عالم ہواور سننے والے
نیک ہوں اور اس کے لئے کوئی فاص تاریخ نرمقر کی جائے ۔ تویہ مجلس باعث
برکت ہے آب کو شکایت یہ ہے کہ چانکہ اس مجاس میں چراغ جلائے جانے ہیں
جوفضول خرجی ہے اور اسراف قطعاً حرام ہے اس لئے بیجاس جائز نہیں۔
نختیں پڑھنے والے جو نکہ لیے دین ۔ لیے نناز اور واڑھی منٹرے ہونے ہیں۔ اس
نئے یہ مجلس جائز نہیں ۔ اس کے لئے دا آپ نے قرآن کی آیت بیش کی ہے۔ د
موبیث نقل فرمائی ہے ۔ دا اجماع کا توالہ دیا ہے اور در امام الوصنيفة کا ارتفاد تحریر
فرمایا ہے۔ البنتہ شامی کا توالہ دیا ہے کہ مزارش خیرفانوس میں تیل جلانا۔ گانا اور

کھیل کے سائف منبروں پرمو او دیڑھنانا جائزے۔ بدعت ہے۔ بدعت کی تعریف واضح الفاظ میں آپ کے نزدیک یہ ہے کہ جو چیز قرآن میں نہیں۔ بنی کے زمانے میں نہیں۔ صحابہ کے عدمیں نہیں۔ امام ابوطیف امام مالک امام شافعی اور مام احمد بی ضبال کے عدمیں نہیں وہ بدعت ہے۔ جاس میلاد محمد المحمد بی کہ اور ایجا دیسے ہ

ہماری انتاس

مولاناء الحى صاحب كافتول

ان کا ایک نتوی بر متیول کو کھی یا دہے۔ اور وہ برہے۔ آپ فرمانے ہیں ،۔

"درصاح مروى است كه مخفرت صلى الشرعليه وسلم صان بن نابت الدار ورسيد فو درمنبرنشا نيدند كه اوشان كه ابيات ولا دت رسول الشرصل الشعليه وسلم نظم كرده بودند فواند ندوال حضرت اوشال دادعائ فيروادندو فرموده كه اللهم الده بروح القدس وبرناظر ديوان صان مخفی نخ ابدماند كه و قصائدال مجزات بنويد و كيفيات ولادت و ذكر نسب نشريف وغيره موجودست پس فواندن و اين فواندن حسال المناود ميدور و الدي حسال المناود است و اين فواندن حسال المناود است "

مجع عد بنوں میں ہے۔ کہ حضور حسان بن نابت رہ کواپنی مسجد میں نبر پر بھاتے تھے۔ وہ آپ کی شان میں ایسے اشعاد بڑے تھے۔ بن بیں آپ کی ولادت اور آپ کے معزات کا تذکرہ بونا تھا۔ می شخص صفرت حسان کا کا دیان پڑھاہے اس پرظا ہر ہے کہ ان کے فضائد میں حصور کی ولادت کا ذکر موہود ہے پس اس فتم کے اشعار مجلس میں پڑ بہنا مجبیٹھ ذکر موہود کے وصور حسان بن نابی کے ان اشعاد بڑھنے کا واقعہ بخاری شریف میں جی موجود ہے +

یعے۔احادیث کے روسے مجلس میلاد آنخصرت کے زمانہ کی ہے معندہ کی ایجاد
نہیں۔ علامہ اقبال مذطلہ العالی کی آب نے کئی مرتبہ نعریف فرمائی ہے۔ ان کے اشعاد
مجھی آب سے اور آپ کے مریدوں سے ، دیوبند کے علماسے ہم نے شئے ہیں مولئنا
طفر علی خال صاحب کو آپ کبھی ابنا قائد ہجھتے تھے۔ ان کی غایت ورجے کی تعریف
کرتنے تھے۔ ان کے اشعار بھی آب سے۔ آپ کے مریدوں سے، علما سے دیوبند سے
ہم نے بار باسنے ہیں۔ ان ہیں سے بعض یہ اقتعاد ترقم سے پڑ ہتے ہیں۔ مولانا عطاہ شما صاحب بخاری کو آپ نے اپنے جلسہ فدام الدین ہیں امام شریعیت تسلیم کیا۔ وہ
علامہ اقبال اور مولانا فلفر علی خال کے نعتیہ وقوی اشعاد کو بہ ترقم پڑ ہے کے عادی آپ

اورآب ان سے سنتے رہے ہیں . ظاہر ہے کہ علامہ ممدوح کی ڈاڑھی نہیں ۔ ہولانا ظفر علی فال ڈاڑھی کر واتے ہیں ۔ کیا ان سے نعتیہ اشعار سننا جائز ہے ؟ ان کے اشحار بر ترفم پڑھنے جائز ہیں ۔ اگر نرفم یا گلنے کی اباحت سے آلکا دہو۔ تو اس کے لئے امام غزالی کی کتاب احیاء العلوم کی تیسری جلد کے باب سماع پر بار دیگر توج فوایش یا تو اپنے فتووں کے تیرسے سب کے جگر تھیلنی کریں ۔ با "عام سلمانوں" پر بھی رحم فرایش نے اسل کا کا کھیل

مودت بہ ہے کہ اس کے لئے تاریخ کی تغیبین دنی جائے۔ مولانا! برکسی شخص کا بھی اعتقاد نہیں کہ اگرکسی فاص تاریخ کی تغیبین دنی جائے۔ مولانا! برکسی شخص کا بھی اعتقاد نہیں کہ اگرکسی فاص تاریخ کو مجلس میلاد منعقد دنی جائے تو اس کا اثر جا تار بہتا ہے۔ دیکھئے حضور نُر نور کی ولادت با دسعادت کی تاریخ ہا رہیع الاول ہے۔ لیکن عجالس میلاد ہر بیعیفے بلکہ ہر ہفتے ہوتی دہتی ہیں۔ کوئی شخص بھی بیغیس کہ تاکہ مجلس میلاد ہ اربیع الاول کے علادہ کسی اور دور دن کی جائے۔ ہاں اگر کوئی سال کہ کوئی شخص بھی بیغیب کہ کہ مقد کہ کہ مقد کہ کا در دور نن کی جائے۔ ہاں اگر کوئی سال کہ اس کے اس کسی سہولت کو ترفظ رکھ کرکوئی خاص تاریخ مقد کر کے ذو حقی عالم اس کے اس فعل کو مبلح قرار دینے ہیں۔ لیکن ہو جھائی نتیبین ناریخ کو درست نہیں سمجھتا۔ فعل کو مبلح قرار دینے ہیں۔ لیکن ہو جھائی نتیبین ناریخ کو درست نہیں سمجھتا۔ اُسے کوئی بھی فاطی یاعاصی یا کافر نہیں کہتا ۔ ہاں ان حضرات کی زیاد نی پر نیخ فرو ہونا ہو تو اہ تو اہ کواہ ایک امر مبلح کو بد عمت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائی کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائی کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائی کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائی کو بدعت قراد دے کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائیوں کو بدعت قراد دے کو بدعت قراد دے کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے ہوائی کو بدعت قراد دے کو بدعت قراد دے کواس کی بنا پر اپنے کو بدعت قراد دے کو بدعت کو بدعت کو بدع

شماكى ت وراور صنور

را) حفرت انس دوایت فراتے ہیں :-

ایاتی مقارع ہے اورمفنارع کے پہلے گائ ہے۔ اس سے بیا صیغہ استمرار کا ہوگیا ہے بی فاعدہ آپ جیسے علماء سے ساہؤاہے ورشہم جہلا

صاف ظاہر ہے کہ حفور شہیدوں کی قروں پر بہشہ جا باکرتے تھے۔اورم سال آپ سال کے اور میں تشریف لے جاتے تھے۔ پیچے مداومت بھی تابت

ہاورتاریخ کا تعین بھی ظا برہے +

وم) حضرت عائشية فراتي بين :-

"جب کہمی حضورہ ہو فتتِ شب حضرت عائدة

صلے اللہ عَلَیْ وَسَلَّمَ مِیَغِیْرِ مُ مِنْ وَقْت کُرسے نَکل کر جنت البقیع کی طرف تغیرات

آخِرِ الَّيْلِ إِلَى الْبُقِيْعِ وَسَمْ رَبِيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله

حضرت عائشہرہ فایت درجے کی ذہبی تقیں۔ حضور کے ارشادات کو حفظ کر بینے میں آپ کو ندرت نے فاص ملک عظا فرابا خفاء آپ ادب میں اہر اور قرآن مجیدیہ ۔ عالمان نظر کھتی تفیں۔ اِن خصوصیات کے باعث حقوا اُنہی ہوی حضرت عائش کی فاص قدر کرتے تھے حصور ہر انجا کی مناز فرض تھی آپ نے عرصر بیناز قضا انہیں کی۔ بیاری ہوی کے گھر میں ہونا۔ اور التجدیہ صفا۔ اور

جب آپ کے ہاں ہونا۔ اس رات عزور شب کے آخری عصے میں گھرسے تخریف کے حاکر حبت البقیع نامی قبر ستان پر بیٹی بنا۔ شہداد کے لئے مغفرت کرنا۔ امت کی بعر کے لئے دعائیں ماگا فایہ شرف حضور کو حاصل تفاء شادی ندکر نا اور عبادت میں عرب بسرکرنا کچیم مشکل نہیں۔ لیکس شادی کرنا بھر انتہائی درج کی عبادت کرنا اور مخلوق کی بہتری کے لئے دات کے آخری عصے میں بالالتزام دعاکرنا حضور بہی کا وصف ہے۔ حضرت عائش الی دوایت سے ظاہر ہے کہ آیام میں سے فاص داتوں کا تعین اور اس بر مداومت حفظ کی سنت مبارکہ ہے ۔

رسم) - حضور فراتے ہیں :-

جسنے اپنے ال باپ یا ان س ایک کی قبر کی ڈیارت کی برجعد کو۔ تواللہ اُسے بخشش سے فوانے گا ج

مَنْ ثَالَ قَابُوا بْوَيْهِ أَوْ أَحَدِهِ مَا فِي حُكُلِّ جُمُتَ فِي عُلُفِيَ لَكُ رشكوة،

صاف ظاہرے کہ جعد کی تعیین کی جارہی ہے +

بایں ہمد صفی علمار فرماتے ہیں، کہ عید میلادی مجلس یا زیارت قبور ب دور کی جائے ۔ درست ہے۔ ہاں اگر تاریخ مقرد کرلی جائے تو بیا تقیبین جی جائز ہے مازمی اندیں ، ضروری نہیں، فرض نہیں ، واجب نہیں ، صرف مباح ہے +

مولئنا شاه عبالعزيزية كارشاد

شاه صاحبٌ تخريف النا بن:-

ایس قدرازردایات نابت است دورتفسیردر منثورنقل نموده که برسال انحفر معلی الله و میرسال انحفر معلی الله و معلی الله و معلی الله و معلی الله و معلی و منابر معلی الله و منابر الله و منابر و دعا برائے معلی و منابر معلی و منابر معلی و منابر و دعا برائے معلی و منابر معلی و منابر و منا

شاه صاحب احادیث کی بناپرار شاد فرانے ہیں کتاریخ کا تعیین بیلی اللہ کا تعیین بیلی کا تعیین بیلی کا تعیین بیلی کا کا تعیین بیلی کا کا تعیین بیلی کا تعدید کا تعیین بیلی کا تعدید کا تعدی

"رفتن برنبوربدسالے یک روزمعین کردہ سرصورت است "

نیجے اون کا تعبین بھی تابت ہوگیا۔ یادرہے کہم نے جو قبلہ مولانا جدائی ا

یامولانا شاہ جدالعزیر کے فتاوے نقل کئے ہیں۔ ان سے مقصد یہ نہیں ۔ کہ
میلاد خواتی اس نئے جائز ہے کہ مولانا عبدائی گفتے ہیں۔ بلکہ دبیل یہ ہے ۔ کہ
حضور نے صان بن تابت کے اشعار نعتیہ شنے . اپنے مداح کے لئے منبر کا

انتظام ذرایا۔ اسے دعادی ۔ ایسے بی تاریخ کا نقین اس لئے مباح ہے۔ کہ

نیکر میم اہل قبور کی مففرت کے لئے برمال کے بعدا کہ خاص دفت نشر دینے بیجایا

موللنا! بہندوستان بیں عام دواج ہوگیا ہے کہ لوگ مجاس وعظاماہماً ا ہفتہ کی شام کوکرتے ہیں۔ انجمنوں نے بھی عموماً ہفتہ اورا توار کاون مقررکردگھا ہے۔ جس طرح ہمارے ہاں جلسے ہوتے ہیں۔ وعظہوتے ہیں ان کا دجو ڈناہت کذائی ندھفور کے زمانے میں تھے۔ ندصحابہ کے نمانے میں ان کا دجو ڈناہت ہے۔ ندامام عظم کے عہد میمینت محد میں ایسا ہوتا تھا۔ وہاں نہ کوئی مار ہوائیقا۔ نہ سکریٹری، نہ کوئی ریزولیوشن ہوتا تھا۔ نہ ... کسی قرار داد کے لئے مجوز و مویلی ضرورت تھی۔ مسلمان بھائی ہفتہ ۔ انوار اس لئے مقرد کرتے ہیں۔ کہ ہفتہ ۔ کو نصف ون انوار کو پورے دن کی عام طور پر نظیال ہوتی ہے ۔ اسی غرض کے سئے یہ دن بخور کئے جاتے ہیں۔ نظم ونسق کے لئے صدر بنالیا جاتا ہے۔ بدایک مفید دواج ہے کیا یہ تعیین بدعت ہے ؟ اگر ہے تو ہدا دب عرض ہے کہ ایس گنا ہیست کہ درشہر شما نیز کئے۔ ند السي سيدهى بانوں كو كے كراپنے سيد سے ساد سے حنفى بھائيوں كو بدعتى، قرار دينا اور اندين نجات سے محروم عظہرا نان خدمت سنت ہے اور نداس بين ملت كى كچھ كھلائى ہے *

اسراف

مولانا احرعی صاحب فرلمنے ہیں " موجودہ عجاس میلاد ہیں ہت سی
جزی خلاف شرع ہیں اس سے معیوب ہیں ۔ مثلاً بہت سے چارع جلانا اسرا
ہے " مولانا ؛ گذارش ہے کہ اگر مجلس میلاد میں میلاؤواں عالم رتبانی ہو ۔ منے فلہ
نیک ہوں اور ان کی تعدا دکا فی ہو۔ تو یہ بس آ پ کے نقطہ نگاہ میں بھی باعث
خرورکت ہے۔ اگراس میں کافی چراغ جلامی نوکیا یفعل اسراف پر محول کیا جاسکتا
ہے۔ لطب میں ایک وفعہ حصرت امیر معاور شنے حضرت امام حسن کی ضدمت
میں لکھا۔ کہ

الم مدد ح الف السك بواب من تريفرايا:-الم مدد ح الف السك بواب من تريفرايا:-كالسرات في الفكر الكالي المرف المين +

فتؤريرتنى

موں نا یہ درست ہے کہ ہر قبر بر پر نینی کرنا درست نہیں ۔ بیکن قبر قبر میں فرق ہے۔ بات آتنی ہے کہ فقادی اور احادیث میں ملحوظ بدا مرہے ۔ کہ قبور برعبث اور بے فائدہ رفتی کرنامنا سب نہیں اس سے شریعت نے منع فرایا ہے ۔ بیکن مقابر میں کسی فائدہ کے لئے دوشنی کرناجا نزہے ۔ اس کی کسی ایک صورتیں ہیں دا،اگر وہاں

مسجد ہو تو نمازیوں کے آرام کی فاطر دوشنی جائزہ وہ، اگر قبر مرک کے مربے پہو

قد وضی باعث قواب ہے ۔ اس لئے کہ اس سے مسافروں کو قائدہ ہوسکتا ہے۔

رس، اس سے متوفی کو بھی فائدہ ہوگا۔ ہوگ فائحر پڑھیں گے جس سے متوفی کی وج

کو تواب پینچ گا۔ اپنے مربے ہوئے بھائی سے ہمدر دی کا رخیرہ ۔ چو شئے

رس کا سبب ہو وہ بھی نافع ہے، ہم، اگر وہاں مسافر ہوگا تواسے فائدہ ہوگا

دواسے کو بی کتاب پڑھنی ہوگی قد وشنی میں پڑھ سکے گا ہ

اولیا واللہ کے فرادات پاک براگران کے ارواح طیب کی تعظیم کے لئے دوشی

کی جائے توکیا خوابی ہے ، یہ دوشنی نہ عبد ن ہے اور نہ مفر +

کی جائے توکیا خوابی ہے ، یہ دوشنی نہ عبد ن ہے اور نہ مفر +

چندایک گذاری

کیا قران مجید کوسنہ ہی حوف میں مکھنا جائزہ ہے؟ اگر جائزہ توکیا سلف
میں اس کی نظیر ہی ہے ؟ کیا مسجد کا نقش و نگارجائزہ ہے؟ اگر جواب اثنبات ہیں ج
توکیا قلوب عامر ہرا ولیا واللہ کی تعظیم کے لئے روشنی کر دبنیا بہ تقاضائے صروبیات
دا دجائز بندیں ؟ کیا حضور کے ذمانہ میں مدسد خانقاہ کا کام سجد سے نہیں دیاجا آتھا ج
کیا س ذمانے ہیں مدرسہ کی تعمیر ناجائزہ ہے۔ اگر ناجائز نعبیں بلکہ جائز ہے۔ تو صرور یات
دمانہ کو مقر نظر رکھتے ہوئے کسی ولی کے مزار پر چرارغ جا دینیا کیوں جائز نعبیں ؟ بنی اکم
رحمت عالم فور تحیم صلے اللہ علیہ وسلم کے مزار پر جوازہ اواد پر جوروشنی کی جاتی ہے۔ اس
کے متعلق جناب کی دائے کہا ہے ؟ اگر جائز ہے تو کیوں ؟ اگر ناجائز ہے۔ توکیا آپ
فرما سکتے ہیں کہ آپ نے نجدی سلطان کو اس کی طرف توجہ دلائی ؟ اس روشنی کو
درائز احارا حناف مبارک خیال گرتے دہے ہیں اور مبارک خیال کرتے ہیں۔ کیا این انہ
دی صرورتیں مجبور نہیں کرتیں کہ مساجدی عادات خاندار ہوں ، کیا آپ کے مروسہ
دیں صرورتیں مجبور نہیں کرتیں کہ مساجدی عادات خاندار ہوں ، کیا آپ کے مروسہ

قاسم العدوم کی عمارت داخل اسراف نہیں بکیا معولی اینٹوں کی عمارت سے یہ کام نہیں نکل سکتا تفاج کیا آب کوضروریات زمانہ نے مجبور نہیں کیا تفاء کہ علم دین کے طالب علموں کا مدرسم جسی شاندار ہونا جائے ؟

نعت نوانول سعيض

ہم اپنے ندت خوان بھا بُوں اور کیب مبلاد کا اہتمام کونے والے حضرات سے بدادب گذارش کرنے ہیں کہ داڑھی منڈانے سے پر ہنے کریں ، نماز پڑھیں اس صورت میں مولانا بھی مجلس میلاد منعقد فرایش گے۔ امید ہے کہ آب بھی اپنے ہاں کبھی مذہبھی جاس میلاد منعقد فرایش گے اس سے کہ مجلس میلاد حقیقت میں باعث نیرو برکت ہے کام کرنا ہرایک مسلمان کا ننیوہ ہونا جائے گئے میں فافعک کو النی کو ان کی کام کرنا ہرایک مسلمان کا ننیوہ ہونا جائے گئے میں فافعک کو النی کام کرد تاکہ ہیں جن سے فافعک کو النی کو کرنا کو انیک کام کرد تاکہ ہیں جنت میں شرخرد نی درد دنیا میں کامیابی ماصل ہو ج

ميت كونواب بهنجانا

مولانانسليم كرتے ہيں كرايصال أواب درست ہے ۔ امرنيك ہے البت اب كورج يہ ہے كردار أول كوحه دينے سے بيكے خرانيں شروع كردى جاتى ہيں۔ سوال يہ ہے كركيا يہ كام صرف برعتى حنفي كرتے ہيں اصلى حنفى ايسا نہيں كرتے۔ كياآ ب كے ہم أوا سب كے سب البسے ہيں جوادائے ورفذ كے بعدا يصال أواب كى طرف منوج ہوتے ہيں؟ اس ضن ميں آب كا شكوه يہ ہے كہ تنيسرے ياسانويں باجاليدوسي يا جعرات وغيره كا بنوت نہيں ۔ ايصال أواب كے لئے كوئى خاص دن مقرركرنا بدعت ہے ۔ اور يركد برعتى حنفى اور أن كے عالم يہ كھتے ہيں . كرخاص في منور

كنة بغير مُردك كونواب نبيل ببنجتا مكن به كديد بات مولئنا كم سامن كسي بيان كى موياران كويوننى غلط فعى مو . ورنجن عالمول كوات بُرك عالم تصورفرات ہیں۔ ہم نے ان سے صد بامر تبہ سنا ہے کہ فاص دن مقر کرنا صروری نمیں فرص نئيں، واجب نميں، البنديہ چيزمباح ضرور ہے۔ مولاناس باب ميں آپ نے يضخ عبدالحق تصاحب محدث وبلوى كاجوفتوى درج فراباب وه مارے فلاف نيس، شلائي نے فقے کے ایک صے کا زجربدیں انفاظ کیاہے :-"فاصكر تنيسر يكسى اوردن كومقر ركرنا وراس كوعزورى مجمنا،

شرييت محريس اس كافيوت دسي ب

مولانا برصیح ب كەنقىيىن كوفرض سجمنادرست نىيلىكى يەكمال سے تأبت بوكيا كتيين مباح بعي نهين ويعير بم بعي فيخ عبدالحق صاحب محدث دبلوى كالكارشاد نقل كرتے بين. فراتے بين :-

"در بعض روایات آمدداست "نبف روایات بس آیا سے کرم فی و كدوح جدى دات كوايت كرآنى ب اورد کھیتی ہے کہ گھروالوں لے ابصال

كروح يتت ع آيد، فان فود را شبجديس نظرے كندك تصدق

ك كندازوك يان "راشدة المعات بزو اجل باب زيارت القبور صلام) +

مولانايادرب كدوس مولانا كافتول بنيس بلك تعض روايات ابس ليع شب جد کی مکست بھی واضح ہوگئ ۔ اگر کوئی بھائی اس سے افر بنیر بہور مجدکی شب کوایصال تواب کرے توکیا بدعت سے ؟

فالخروب

مولانا احدعلى صاحب كے نزديك فاتحرة جرمال عي بدعت ب اور آيك خیال میں ہر بدعت ہے دیتی ہے اور ہر بدعتی دوزخی ہے۔ لمنداآپ کے فتوی کی روسے فانخمرة جكة فائل وعامل دوزفي بين اس باب بين كي في مولانا عبدالحيّ كافتو ورج فرایا ہے۔ جس کا فلاصہ بہ سے کہ فانخمروج نہ بنی کرمے کے عدرسالت ممذل تقادن صحابر کے زمانے میں تفادورن تابعین کے زمانے میں تفا مولانا عبدالحی ما كارشادفرفاس قدرمي-آب في اسى بدعت نيين عقرابا بم بصدادبولانا احرعی صاحب کومولانا عبدالحی کے بورے الفاظ کی طرف منوم کرنے کی جرات کر بين - سنبية اسباب مين آب كيورك الفاظريبين :-

"اس طریق سے فاتحہ کی رسم اگرچے بنی كركم ك عديس دنقي خلفا سكوزان ين بي نبي مقى بيكن الركون الطيق كو محضوص كرے تو مائز ہے اور صطعام برفاخ يرهى مائے وہ حرام نمين ہوتى اس ككاليف من كوئ مضائفة مني ليكن اس طريق كوحزورى خيال كرنامرا ع " دوران المان الله المروكي بإهامات -रीकितिक्षित्र निकारिका اور کھانے کومدقد کی نمیت سے قابول کے ا

"اس طور مخصوص اگرمے بدعمر أل رسول الله صلى الله عليه وسلم بوده ال وندورعد ظفائ كرام وعظام . أكر كسے إين طور مخصوص دارد جائزاست دأل طعام وام في شود و بؤردنش من نقر نيست وايل را صروري نستن مذموم است وبنزان است كربري فوانده شود تواب أن برمتيت رساند وطعام رابهنيت تصدق بفظرا خورانند وتوابش يزبوت برساند" ابصالِ قواب کے بیٹے فقراء کو کھلانا جائز ہے۔ بیکن برخیال کرنینا کہ اگر طعام ہم کچھ پڑھانہ گیا۔ نواس سے ایصالِ تواب نہ ہوگا، بر نصور بُرا ہے۔ مولانا بسوال تو یہ ہے کہ فاتح مباح ہے یا بنہیں۔ معلوم ہؤاکہ فاتح مباح ہے بدعت بنہیں اور چوبزرگ اسے برعت سمجھتے ہیں اور ہرفتنم کی بدعت کو قلا ف سنت نصور کرتے ہیں اور بدعتیوں کو بے دین کھتے ہیں، انہیں قدرے الصاف اور رحم سے کام بینا چاہئے۔ اور اپنے بھا یکوں کو تواہ مخواہ جہنمی قرار دیتے کی تباہ کن جمادت سے اجتناب کرنا چاہئے۔ جن کادل دکھایا ہے۔ ان سے بہ خصوص معافی ماگلی چاہئے۔ اور فداسے بھی طالب عفو ہونا چاہیے ہ

ملاعلى فالرى كي فيصح

متعلى قارئ ناقل بين ،-

الفانخترس ة وسوسة الحفلاص ثلث ملت

یجے افاحمی ابات ثابت ہوگئی۔ مولانا عبدالحی صاحب کے نتو ہے سے نہیں بلکہ حصنور کے فعل سے ۔ مولانا شاہ عبدالعزیز کاارشاد بھی سُن بیجے ! فراتے ہیں ہے "وه طعام كرجس برصرت امام صن ا وامام صياح كى نياز دينة بين اوراس برفائد قل اور دردد دير منة بين وه مترك بوجاتى ہے اس كا كھانا بهت عمد بات ہے ج

"طعامیکه برآس نیا زصفرت امامین می نمایند و برآس فا مخدوفل و درود خوانند تبرک میشود و خوردن آن بسیار خوب است "*

بتليه مولانا! تبلدشاه صاحب كى سبت آپكانونى كيام ؟

مولانا الفِرْوَى بوسب بريسال بورش نور بجمائيل ورجيو في وراول سے افتان قريم بر علين بين وه فنو ول ي روس آجا بين -

مولاناگیارہویں شریف کے بابس میں ہماری تصریحات کار آمد ہیں اس لئے اس پرمزید بحث کی حاجت نہیں ؟ اس سے اب مسئلہ استعداد کے متعلق عامبار چننیت سے اپنی گذارش بیش کرتے ہیں . بادرہ کم ممای ہیں فعالی فنم كريس مولوى نهي عالم بنيس بلكان رباني عالمول كى بوتيول كے برابر سى نهيں جنہیں رہانی ہونے کا دعویے سبیں والبہور بانی عالم ہونے کے خودمدعی ہوں اسبی ربانی سجمنااس باک مفطی تو بین خبال کوتابوں - نبک دل بهی خواه اُمت-الفاق ببد مولویوں کی خاک کے برابر بھی نمیں بیکن جونکہ آب نے عام سلمانوکو دعوت دی ہے کہ وہ بڑے مولوبوں سے الگ ہوکرآ بے داسن میں آجابیں اؤ آب نے جو بدعات درج کی ہیں۔ انہیں چھوڈ دیں۔ اس لئے ان کے متعلق سی کی باتیں درج کردی ہیں۔ تاکہ آپ کو ہمادامرض معلوم ہوجائے اور آپ نتخیص کے بعد علاج میں آسانی محموس کرسکیں اور اگراپ غلط فنمی اور بے جا تعصب کے مريض ہوں قاب بناعلاج كرسكيں۔اس لفے كه

گاه باشد كربيروانشمند. برنيايدورت تدبسرے

گاہ باشد کہ کو دکے تاواں از فلط بربدف زند نیرے

وطيفر استداد

مولانا اجمدعلى صاحب وظيفة امدادكن ادر باشيخ عبدالقادرجيلاني شيهاة سُدكوبدعات میں شمار كرنے بيں آپ كے نزديك بيد وظالف دوامر كے باعث بدعات بیں-ایک توبے کہ یہ سنفہ سے بعد کی ایجادات بیں اور دوسرے بيكهان سے حضرت بيرصاحي كاكارسازاور فاجت روا بونالازم آناب مولنا كارشاديب كراشك سواكسى أدركوحاجت رواجاننا ، بإكارساز مانتاكفن ہم میں اس پرصا دکرنے ہیں کرحقیقی کارساز خداکے سوا اور کوئی نہیں۔ دیکھیے! ہم مانتے ہیں کہ بوشخص بد کھے کہ بانی بیاس عجما سکتا ہے کھانا بھوک وُدر كرسكتاب. بنفشه بخاركوزائل كرسكتاب. ووالمسك كموى بولى طاقت كو وایس لاسکتی سے کبورہ روح برورہ ،برمزدہ جا نفزا ہے، مولاناکی اصلی حنفیت "بدایت بخش ہے۔ اور بسمجنا ہے کہ برشے کی بیان کردة البراس ى ذاتى سى البنى ب از تود سے اس كے كفرس كوئى شك تىس سيكن بو شخص بطور محاورہ ان اخسیاء کو مؤٹز کہتاہے۔ اس کے ایمان میں کو ن کمی میں قران مجيد كي ايك آيت ميں ہے :-

"عُلَمُكُ شَكْ يُدُا نَقُوى " بْنَكُرُيُّ وَجِسْرِينَ فَيْ تَعْلَمُ وَيَ الْمُعْلَمُ وَيَ اللَّهُ الْمُعْلَمُ وَي اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَي اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَي اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَي اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَي اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَي اللَّهُ عَلَيْهُ وَي اللَّهُ عَلَيْهُ وَي اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَّاكُ عَلَيْكُ عَلَّاكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّاكُ عَلَّاكُ عَلَّاكُ عَلَّاكُ عَلَّاكُ عَلَّاكُ عَلَّهُ عَلَّاكُ عَلَّاكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّكُ عَلَّهُ عَلَيْكُوا

دوسری یں ہے:-

عَدِّمْنَاهُ مِن لَّدُ نَّاعِلْمًا ''نِی کو ہم نے نودسکھایا " بہلی آیت میں جبرائیل کو تعلیم کا سبب فرار دیا گیا ہے۔ ہم اُردومیں کھتے ہیں۔ بارش نے مردہ زمین کو زندہ کردیا۔ مفصد اس سے لیی ہے کہ خدانے زمین ى تروتازگى كاسبب بارش كونبا يا ہے۔ قرائن مجيد ميں ہے:-

أن كوفرضة موت كى يندسلاتين

"حتى تتوفهم الملائكة"

موت کوفرشتوں کی طرف منوب کیا گیاہے۔ یہ نبت مجازی ہے۔ اوراك بي جيس علمادس سُنا مع - والجان ات في القران كثير والله تعالى رب ہے۔ سب کا بیداکرنے والا ہے۔ قرآن مجید سمیں دعا سکھا تا ہے۔کہ ہم میں سے ہرایک اپنے مال باب کے حق میں یہ دعاکرے کمیا اللہ توان کی اس طرح برورش فرا-ان بردهم كر- جنيه: -

كاستبانى صغيرا "بياندون فيرى عالم طفوليت سيمدد

پردرش ربیم کرسکتا ہے . بیکن پردرش کا دربعہ والدین ہیں . اگر کوئی شخص بیکے کہ والدین نے میری پرورش کی ہے اور مراداس سے بدلے کمبری پرورش کا سبب فدانے میرے دالدین کو بنایا توکیا اس نول کا کمنے والاء مال باب كورب كهدراب، الشرتعالى رحيم ب - بني كريم رحيم بين مرصحابي رحيم بسموستم المحمن المحم اس آيت بيل رهم سعمراد الشرع. بالمونين ماؤف سحيم الس سے مقصود برے كم محدرسول الله صلى الله عليه ولم ابنے امنیوں پرغابت درج کی را فت رعنا بن اور رحمت کرنے والے میں جفود کے معابری نسبت ارشادہے:۔

" يُ حَمَاءُ بَيْتُونُ " " دور بس بن رهم بن " + "

اللهان معنول مين رحيم مع- كرجم اس كا ذاتى وصف مع - وه رجم كرف والاب، مخلوق ميں رحم كا ماده بيداكرف والاسم وصفوراس لئے My on My

رجیم ہیں۔ کہ اس نفائی نے ان کی دساطت سے امت محدّد بر رحتیں نازل فرایش۔ صحابدان معنوں میں رحمامیں۔ کہ اندوں نے حضور کی نعلیم وتربیت سے آزیدیہ وکر ایک و دسرے پردھم کیا۔ اللہ سمیع ہے بھیرہے۔ انسان کی نسبت قرائن فرا ناہے کہ حکمنا کا مسکمینی کا بصرینی اللہ نے بندے کو بھی سفنے والداورد مکھنے والا

الله الكافرار كرفف الأارت مواكم لغ ذا قاطه مسمع ما

الشرنعائى كافول كے بغیر۔ انزات ہوا كے بغیرذاتی طور برسیع ہے اور دوسرو كوسماعت كى نعمت سے فازنے والاہے۔ ایک ناپاک بانی سے پیدا ہونے والے مئی كے لوخفرك ، ذرّات كے مجوع انسان میں سماعت كى طاقت سمع كے بغیر كون ببياكرسكتا ہے۔ ہربی كے ایک مجوعہ كوجے انكھ كہتے ہيں بھيزېز بھيكون بناسكتا ہے۔ ہم ہي موجو دہيں فاموجو دہ بہ مقا اپنی ذات سے ہے ۔ اس كاوجو ابنا ہے ۔ ہم اس لئے موجو دكملانے ہيں كواس نے عدم سے نكال كروجو دمرحمت فرايا ابنا ہے ۔ ہم كھي معدوم مذ تقا مبين اس نے عدم سے نكال كروجو دمرحمت فرايا ہم كھي نميں وہ سب كھي ہے۔ دنيا ميں نظم و نظر كے ذريعے اظمار فيال كے لئے مجازات سے كام بياجا نا ہے۔ دنيا ميں نظم و نظر كے ذريعے اظمار فيال كے لئے مجازات سے كام بياجا نا ہے۔ دنيا ميں نظم و نظر كے ذريعے اظمار فيال كے لئے کہ تي اس كام بياجا نا ہے۔ د كي مناب ہا ہي اس كام اللہ ا در ہے اور الكون ہے ؟ اگر دم ہے كہ ميں سم موں تو اس كام طلب ا در ہوتا ہے۔ ان تصریحات كو ملح فوط د كھتے ہوئے كم ميں سم موں تو اس كام مقدوم ا ور ہوتا ہے۔ ان تصریحات كو ملح فوط د كھتے ہوئے

مندد جد فربل اشعار ملاحظه مول 4. التجائي و مفرت غوث الاعظم جبيد في حضور بني كريم

صلے الله عليه ولم سے براين الفاظ خطاب كرتے ہيں :-

يانبى الله رستمع فالكا العاشك بى مادى لادر الاستان سن

مين جان كو كلادين داع فم كسنترس فريكيا بون آب میری دستگری فرایش میری مشکلون کو

إِنَّنِي فِي بَحْدِهُ مَوْمُغْسُ قُ -خُذُ يَدِئ سَوِّلُ لَسَا الشَّكَالِثَا

امام اعظم علام التجاب امام الوضيف يراشعار ملاحظ مون:-

"ے سرواروں کے سرواد! میں حضور کی فدمت میں ياستداشادات جينت قاصدأ أندوليكر بابول-سن ب كى مضاكاطالب بول يس إِنْ جُوْرِ مِثَاكَ وَاحْتَى بِعِمَاكَ

حضوري جايت بين بون جهدك حضورت كوم كى المَّامِع بِالْجُنُ وَمِنْكَ وَلَمْ يَكُنْ.

امیدہے۔اس سے کماری کائنات میں حفود کے لإلى عَنِيْفَرْ فِي الْأَكَامِ سِوَاكَ رقعيده نعانيه

سوالوظيفر فاكوى ادرسين ہے الم

ايسے ہى حضرت شاه دى الله كك كئى ايك اشعار نقل كئے جا سكتے ہيں سكين طول بيان كے فوف سے انہيں درج ننيں كرتا۔ ليكن مولانا احد على صاب كوميس مدرسه عالبه دبوبندك واجب التغطيم باني مولانا محرقاسم صاحب الوتوى كا

مندم ذیل شعرشنائے بغیرنہیں رہ سکتا۔ سُنے اعرض کرتے ہیں ے مدد کراے کرم احمدی کر تیرے سوا

نبيس سے قاسم بيكس كاكوئي مامى كار

کیا حضور کو مجازاً معین کرم اور حامی کارکت جائز نمیس ای کے کئی ابك مريد وكبل بين بيكن كياوه ان معنول مين وكيل بين جن معنول مين فداهي كياوكس كمعنى كارساز ننيس بمكن مجازى وكسل وحفيقى وكس سي كميانسبت

حفزت عاجي امداد الشصاحة مهاجري فرياد ملاحظمو - لكصف بيد -

كرم فراؤهم يددركروي سے شفاعت بمائے جم وعصيال يرينجاؤبايول شر عيسابول طح كرداغم من قان وال مركثي كناس بريكاة بارسول الله

كيافداك سواكشتى كوكوئى بإدلگاسكناب ؟ مولانا! بات يب كراكسب كانذكره كرك نظرمبب يربوتواس مين كوئى حرج نهيس -جب الله نعالى ابنى فال صفت سے اپنے بندے برتھی فرمانا ہے۔ تواس بندہ سے اس صفت کے مناب افعال سرزد بوتے بیں بم جوبول سے بین فرہارابول استعلم کی صفت کام کاپرتو ب حصرت موسى برقدافي ابني صفت كلم كانورا لفافرايا . توود كليم شكدائ حصرت بيسة يرصفت احياء كاجلوه منكشف فراياتو وه مردول كوزنده كرف كا سبب بن گئے کام بھی رہمت ہے۔مردہ کوزندہ کرنا بھی رحمت ہے فلبال اللہ كى فلت بھىرمت سے بىكن جوستى رحت رالعالمين كى فلعت سے نوازى كئى اس برالله تفالے نے جتنی صفات کا زول فرایا اس کو ضدا می جانتا ہے بیکن اس فدرسم هي جانت بين . كه جيس فدا كائنات كاسبب سم. ايسي مي حصور كائنات كے لئے رحمت میں دیكن آپ كارحمت بنایا جانار صت رتانى كا ایك كر سفد ہے۔ حصرت غوث الاعظم اس برالتجاكر ناكدوه ال نعمتول سے جوالنيں فدانے بنی ہوئی میں کوئی شئے اپنے مخلص مربدوں کو بھی دیں۔ مذشرک ہے مذکفر ملکا طمار محبت ہے۔اس مجاز کو حقیقت پر محول کرنا انی بزرگوں کا کام ہے۔ جوایت آبکو صنتی اور دوسرول کوجہنمی قرار دینے کے دریے ہیں میں فداکی قسم کھا کر کہتا ہوں كه فخزالمحدثين حضرت قبله سيدا فورشاه صاحب طاب الشدشراه كي زبان فيفن تجماق ميس في تورسناكه وظيفه مانتيخ عبدالقادر جيلاني شيئ شدير صناحائز بع" الرمولانا احد على صاحب كواس سے أنكار مو تو ميں مولاناسے ميا بلدكرنے برطبار مول ي سے ہے کہ علم کے کاظ سے مولانا اجمد علی صاحب اگر مجرد فار میں تو میں نا چیز قطرہ معی نمیں سکن مولانا کے علم کو حضرت شاہ صاحب کتجوالمی و ذوق فقی سے كوئى نسبت نبين - ہاں برجیج ہے . كم أملادكن أملادكن كے وظيفركة آخرى ه شاهمات بيخ في عربار له و كل تقده بي ولي زن انظا داوند سي شاه عاص كوالك كرف كاكي

الفاظ "باشيخ عبدالقادرا؛ دباً درست نهين اس كئ كرحرف با مجى ندائيه به عبدالقادرا كاالف بهى ندائيه به و دوسرے يركه عبدالقادرا كاالف بهى ندائيه به و دوسرے يركه عبدالقادرا كاالف بهى ندائيه به و دوسرے يركه عبدالقادرا كاالف بهى ندائيه به كه يد نفظ مثناً في فضاحت والة به به وگريذا مدادكن كمنا شرك مين داخل نهين به

مؤدّبا مذكرارشات

विष्य प्रदेश

قران مجيد كاظم ہے :-العُناوَتُونا عَلَى الْبِادِ وَ

" ہے سلمانوں! تیکی اور پرمیزگاری کے کامول میں ایک دوسرے کی مدد کرو" +

کیاایک دوسرے کی مددکرنے والے کومعین تہیں کتے ؟ بیک اجائے کہ ایک سلمان دوسرے مسلمان کامعین ہے توکیا برکنا جائز نہیں ؟ ظاہرہے

كر خفيفة العبين خدابى ہے۔ بايں ہمہ خدا فرمانا ہے. كہ ايك دوسرے كے معين بنجاؤ

جب زبد بكركوا بنامعين مجمئنا ہے . تواس كامقصو دمعين تقبقى نهيں بونا ايسے ہى امداد كن كهنے دالا حضرت بيرصاحب كو تفيقى مدد كار نهيں سجمننا . با بس ہم

ای مدون عرف عرف بیروا می میدون در کارکمنا بھی جائزہ

كون نميس كتناكدكيورا دوح پرورى بيكن كون ملان نهيس مانناكدروح

کیرورش کرنے والاصرف فداہے ۔ پھر بھی کیوٹراکوروح پر ورکمنا نٹرک نہیں۔ گناہوں کو بجز فداکوں معاف کرسکتاہے۔ عقو گریم اسی کی ذات ہے۔ بیکن

نی کرم کو کھر حدا ہوتی معاف درسان ہے۔ حقو ترمیم اعلی ی وات ہے۔ یعن انبی کرم کو حکم دیا ہے۔ کہ فاعف عنهم جنگ احد میں جن اصحاب نے تعزش کی

ہے۔ انہیں معاف کرد ہے۔ مسلمانوں کا ایک وصف بر میں ہے۔ کہوہ عافین

عن الناس بين ، وأول كى خطاد كومعاف كرافي والي بين . فدامعاف

العلا

-



ى مند عن أب وكول كافريتر عي أبيل مقارات بي للتولون المحدد

أُوجِي آوازت دُرودُنْسرلفِ

اس کے فلاف آب کو یہ شکابت ہے کہ نمازوں کے بعداُ ونجی آوازسے ورو ویڑ ہے سے محلے والوں کو لکا یف ہوتی ہے۔ الا ہور میں شاہی مسجد مسجد بگم شاہی۔ مسجد وزیر خال بہتری مسجد جاربڑی مسجد بیں بیں۔ بانجوں نمازوں کے بعد اگر ان مساجد میں انتی اونجی آوازسے ورود فتر بیف پڑھا جائے۔ کھتنی اوازسے عام طور پر بڑھا جائے۔ نواس میں کیا ہر رج ہے ؟ اگر مسجد فتیرا لوالہ میں اونجی آوازسے ورود پڑھا جائے توکس محلہ والے کا ول دکھے گائی ہے کی نمائے بعد اگرورود پڑھا جائے۔ تواس میں کو دکھ ہے ، جواس وقت تک سویا پڑل ہے ایک اس کی اس عقلت کو اسلام کی بیند کرتا ہے۔ اگر بڈر بعہ ورود اسے بیدارکر وہا جائے اس کی اس عقلت کو اسلام کی بیند کرتا ہے۔ اگر بڈر بعہ ورود اسے بیدارکر وہا جائے اس کی اس عقلت کو اسلام کی بیند کرتا ہے۔ اگر بڈر بعہ ورود اسے بیدارکر وہا جائے اس

توکیا فیامت ہے ؟ ظرکے بعد کیا تطلیف ہے ؟ عصر کے بعد درود کسے دکھ دیتا ہے مغرب کے بعد درود سے کسے اذبت ہمنچتی ہے؟ عثنا مکے بعد پانچ دسک منٹ تک درود برشین رمٹنا نیٹ میں کیسے حارج ہے ؟ ان چھوٹی جاؤل کی بنا پر بھا بُوں کو برقتی کا لقب دینا کس صالط افلاق کی رُدسے مستخس ہے؟

الخفرت كي شربي عبرت

مولانا فرمانے ہیں۔ کر بُرے عالموں اور بُر عبدوں کا عقیدہ بہتے۔ کہ وہ استخصرت کو بشراور عبد نهیں ماننے آب کے مخالف لا ہوری بھا بینوں کی حفیت بہتے کہ حضور کی بشریت اور عبد سیت انگار کیا جائے۔ مولانا اہم نے توان عالموں سے کبھی یہ نہیں سنا۔ کہ انحضرت کو عبد کھنے وال کا فرہے۔ ان بیں سے الیک کا نام لو۔ جَوْا شبہ مان لا الله الا الله وهم کا کی خشریل لک کی شفه لا الله کا نام لو۔ جَوْا شبہ مان لا الله الا الله وهم کا خور سولم و نر بر سنا ہو۔ کیا آب کا خیال ہے۔ کہ ان کا کلمر مشمول منازوں میں یہ انفاظ نمیں بر ہتے۔ مولانا اآپ کیا عضور یہ مولانا اآب کیا عضور یہ مولانا اآب کیا عضور یہ میں ج

دا) مولانا آپ انجس خدام الدین لاہورکے ممبر بھی ہیں۔ اورامبر بھی ہیں بمبری ایک ممبر کا یہ درجہ نہیں کہ اس کا حکم ہر ممبر مانے۔ لیکن آپ امیر ہیں۔ آپ کا حکم ہر ممبر کے لئے واجب السلم ہے۔ گویا آپ ممبر ہیں اور نہیں بھی۔ آپ کو محق ممبر گردا ننا اور نہام ممبران کے مساوی قراد دینا آپ کی تو ہیں ہے +

رم، ہرانسان حیوان ہے۔ لیکن ہر حیوان انسان نہیں۔ انسان کو حیوان ناطق کھتے ہیں۔ اگر کہ اجائے کہ لاہور میں انتے لاکھ حیوانات ہیں۔ نوکسی کویہ دیم
علی نہیں آئے گا۔ کہ لاہور کے باشند ہے بھی ان میں داخل ہیں۔ اس لیئے رکھ

جیوان ناطق کی قیدیا فصل میسنره نے انسان کو حیوان محض سے الگ کردیا ہے ،

رس بربرالمری باس ایم اے نمیں دیکن ہرائے۔ اے برالمری باس صرور
ہے۔ دیکن اسے پرا مری باس کہ کر بکارنا اس کی تو ہین ہے ہ
رہم ایک زمانہ تھا کہ حصر ت عرص کو عمر کی با ما انتخاد آب بعد میں حضرت
عرض کملائے۔ امیر المومنین کے مقام نک پنچے ، عورت کملائے۔ آب بالخب عمر پکارے نو گسند خرج ہے۔ اورب ہے
پکارے گئے۔ اب اگر کوئی عمر کر خاطب کرے نو گسند خرج ہے۔ باورب ہے
دوایا گیا ۔ کے انتخاص دماغ جا ہیئے۔ حضول کی تعلیت
فروایا گیا ۔ کہ آب موردوی ہیں۔ ووسرے انسانوں میں وی کے حصول کی قالمیت
نہیں۔ آب اس میں متاز ہیں۔ ہاں ظاہری اوا زمات بشری میں آب این لئے
ادم سے ملتے جلتے ہیں۔ آب کو محض بشر تصور کرنا قلاف اور بے نظیر محامد واوصات
کو پیش نظر کھتے ہوئے آپ کو محض بشر تصور کرنا قلاف اور جا گستا تی ہے *

ردرادشاد بادی ہے د

تیاریها الندین آمنو ای "اے ایان داد! اینے بی کوراعنا کدکرمت تقویم ای اعداد" پکارد" بیکونکد گفارنے اس لفظ کو لکا ڈیرا تھا

مومن توحصور میں ہیں۔ بیکن اس خطاب میں حضور شامل نمیں ہر نبی
بشر ہونا ہے۔ لیکن ہر لینٹر نبی نمیں ہوتا۔ معلوم ہؤاکہ بشر لینٹر میں اتفا وت ہے
بنی میں بشر ہے ، اور مر لینٹر میں لینٹر ہے ، لیکن جو نکہ ہر لیٹ بنی نمیں ہے ، اس لیئ
مر نبی تنام انسانوں سے اس امر میں متناز ہے ، کہ وہ بنی ہے اور دور کے بنی نمیں بیا
وی قرآن مجید ارشاد فرما تا ہے : ۔
وی قرآن مجید ارشاد فرما تا ہے : ۔
وی قرآن مجید ارشاد فرما تا ہے : ۔

اسطرح مع كرص ايان لاخ لوك".

المن القاس"

منافی کی اس نهیں ہمومنوں کو ناس کہا جارہ ہے اور دستا فقوں کو ایک معنی سے ناس کہ کر خطاب کیا جارہا ہے۔ اور دوسرے اعتبارسے ظاری کیا جا رہا ہے۔ اور دوسرے اعتبارسے ظاری کیا جا رہا ہے۔ معلوم ہو اکر آدمی آدمی میں فرق ہے۔ ایسے آدمی ہیں ہیں۔ کی آدمیت فرنشتوں کی ملکئیت سے افضل ہے۔ اور ایسے بھی ہیں۔ کرجن کی اور میتب خوانیت سے بھی گری ہوئی ہے۔ اس لئے بڑرگ ڈور دیتے ہیں۔ کہ صفور کو اپنے جیسا نہ کہا جا کہ اس میں گستانی کا احتمال ہے۔ معمور کو اپنے جیسا نہ کہ جس انسان لکھتا ہے۔ مولانا جامی جیسا صوفی منش انسان لکھتا ہے ہے۔

باصاحب الجال وياسيد البشر

یی معرفہ بیش فراکرکسی صفی عالم سے یہ فتو کی دلادیں کراس کا قبائی
فتوڈ باللہ کا فرہے ۔ تو ہیں آپ کا زیر بحث دعویٰ تسلیم کرونگا۔ فیجے ہم ملفاً اپنے
ایمان کا اظہار کرتے ہیں کہ ہم آپ کو سیدالبشراور بوبدا کمل مانتے ہیں ،
مماآپ کی دوح اس قدر مزکی ہے کہ ہم اس کے تصور سے بھی عاجز ہیں۔
انساینت ہیں حقیقی شئے توروح اور افلاق کا کمال ہے ۔ ان معنوں کے لی اظے
انساینت ہیں حقیقی شئے توروح اور افلاق کا کمال ہے ۔ ان معنوں کے لی اظے
دشتہ داروں اور اسٹاؤوں کا اثر تمایاں ہوتا ہے لیکن آپ کے افلاق کا لشوو
مناظل رحمان ہیں ہو آآ پ کو جو کچھ پڑھایا ضدانے پڑھایا۔ جو کچھ سکھلیا۔ ضدانے
مناظل رحمان ہیں ہو آآ پ کو جو کچھ پڑھایا ضدانے پڑھایا۔ جو کچھ سکھلیا۔ ضدانے
مناظل رحمان ہیں ہو آآ پ کو جو کچھ پڑھایا ضدانے پڑھایا۔ جو کچھ سکھلیا۔ ضدانے
مناظل دعان ہیں ہو آت ہیں کسی بشرکا سطلقاً کوئی اثر نہیں ۔ آپ کے
مالات خصوصی میں کوئی تشریک نہیں دفر شختے۔ درجی ۔ ندانس ب

مولاناكورنج ہے۔كمان كے مخالف لاہورى فقى بدعات ميں مبتلا ہيں۔

مولانا اجرعلی صاحب کے نزدیک ہربیعت مذموم ہے۔ اور جوسات چیزیں آپ نے شار کی ہیں۔ وہ بدعات ہیں۔ ان کا مزکب ہے دیں ہے ہما کی گنارش یہ ہے کہ ہربیعت مذموم نہیں جن امور کومولانا نے بدعات کما ہے وہ سباح ہیں فرعن نہیں واجب نہیں ، لازمی نہیں ، سنت نہیں ، مولانا نے ایک حدیث درج فرمائی ہے۔ جس کے الفاظ مبارکہ یہ ہیں :۔

من آخد ف ف آف آ فسرنا "بوشف بهارے کام بین دین میں کوئی تیزایجاد هذار مالکین منه منصو کرے - بوکراس کابود نہیں ہے - قودہ بیزمود د سرد - اللہ مالکین منه منصوب کے اس کابود نہیں ہے - قودہ بیزمود د

س مدیث نظریف کالفظی ترجمہ بیہ جوشخص یا جوجاعت ہمادے اس دین میں وہ نئی چیز بیبدا کرے۔ جواس دین میں سے مظہو۔ نواس کی وہ چیز د کردینے کے قابل ہے + اُخدَ فَكَى جِنْ كَا يَجَادُ كُو كُفَ مِن عَوْرَ يَجِعُ الرَّصْوُرُ فَرافَ كَهِ بَوْضَ دین میں نئی چیز بیداکرے - اس کی ایجاد مردو دہے - تو بیجلداپنے مطلب کو واضح کرنے کے لئے کافی دوافی کفتا - سوجنا چاہئے کہ بیغیر اسلام علیا لصلوۃ والسلام نے "ماکشی مِنے کہ "کاجملہ کیوں بڑھایا . بیغی یہ کیوں کما کہ السی خ جس کی اصل دین میں سے نہ ہو ۔ معلوم ہو اگر السی چیز مردو دہے جس کی دین میں کوئی اصل نہ ہو ۔ یوس مجھئے کہ ہروہ شنئے ہو خلاف دین وہے اصل ہے مردود ہے ۔ اس مدیث نشر لفت میں برعت کا لفظ موجود نمیں ہے ۔ مولانا عبدالحق محدث دہوی فرانے ہیں ہ۔

بعی فایل روده شے ہے۔ جودین کے مخا ہو۔ اوردین میں تبدیلی بیلاکردینے والی ہو"

"مرادچرزے است کر مخالف ومفرز وین بات " +

ارشادبنوي

"قال النبی مِن ا بُسَتَ عَ البیکی مِن ا بُسَتَ مَ عَ البیکی کارشاد ہے کہ جو شخص ایسی برعت بِ الله عَن الله کے کہ جو گراہ کردینے وال الله کُورَ سُکُو لَحَ الله کُورَ الله کُورِ الله کُورُ الله کُورِ الله کُورُ الله کُورُ

الم شافعی کی تعریف

حفرت الم شانعی فراتے ہیں :-وَالْبِرِنْ عَدْ مَاخَالِفَ كِشَابًا بِ

بدعت ده ہے۔ کہ جو قرآن شریف ، مدیث ثریف

ياعمل صحابك خالف ہو"

ادسنةُ اداشرًا "

(اعلام الموقعين جلداول صاف)

اب كى طرف يدالفاظ كفي منوب بين :-

ہُونی چرقرآن شریف مدیث بنوی (جاع معابد بنعل معابد کے مخالف ہے ۔ دہ بڑی ہے

"مَا أحد ف وخالف كتابا وسنتر

ہے۔ اور ہونی پین بیلی میں سے بعد اور ان اموا

ومااهد خمن الحنيرولم مخالف

كے فلاف منيں - وہ الجھى برعت ہے"

دلك فهواليد عنالحمودة"

رفتح البادى جزدوم مومة)

مدین کی رُوسے بدعت اجھی بھی ہے بُری بھی۔ امام شافعیؓ کی تقریق کی رُوسے بدعت اجھی بھی ہے بُری بھی۔ امام شافعیؓ کی تقریق کی رُوسے بدعت اجھی بھی ہے بُری بھی . بدعت کی بلاقید بُرا کہتے ہیں۔ اُن کے نزدیک بدعت کی افقات ہے۔ اُن کے نزدیک بدعت کی تقریف یہ ہے۔ کہ وہ قران یا عدیت یا انار صحابہ کے مخالف ہو۔ جس کو لوگو التے مذہب میں داخل کردیا ہو۔ حالا تکہ قران مجید۔ احاد بین ا در اُنار صحابہ سے تو داس کا یا اس کے مشل یا مشابہ شئے کا دین میں یا باجانا تا بت نہ ہو ج

بنی کریم کے ارتفاد میں جوبیا لفاظ آئے میں " مالکیسی فیف اس کی تقریح بیہ ہے کہ جونئی چیز الیسی موکہ خوداس کا یا اس کے مثل کا یا منعاب کا دیں میں یا جانا خابت ند ہو ۔ نالیس منه کا جو ترجیم ولانا احمد علی صاحب نے یہ کیا ہے ۔ کہ بوکہ اس کا جرو نمیں ہے ، موزوں نمیں معلوم ہوتا ہ

وافعت

(1) ہم عامیوں کو تھی معلوم ہے کہ حضور مکہ ہی بیں ہے۔ انھی آپ نے

ہجرت ند قربائی مقی کہ مصحب بڑے عمر مبلغ اسلام کے زیرا ترمدینہ میں سلمانوں یں ایک خاص مخلص جا عن پیدا ہو گئی۔ اصحاب نے جمعہ کی نماز اسعد بن زرار اللہ کے سا علا ملکر بڑھی مالا نکر بدنیا زام بھی حضور نے نہیں بڑھی گئی ، اعلی یہ نماز جماعتی زنگ میں حضور نے ابھی نہیں بڑھی گئی ہ

وسلم اس کے بواب میں معزت ورف نے کہا:۔

"حودالله خير" "اشكافتم كديد كام نيك ہے"

اس پر حصزت ابو بکر جمع قرآن پرآماده موگئے بلاشک وشبہ اس فعل کی اصل قرآن دور میں است کا مُد فقط کے لئے مشورہ کی عزود اللہ عن مورد کی اس سے زائد فقط کے لئے مشورہ کی عزود اللہ عن مورد کی دور کی

(سم) حضرت عرض عامنة المسلمين كوايك المم كى اقتدامين باجماعت افي پڑسنے كاحكم ديا اوراس كمنغلق فرايا :-

"نِعْمَتُ الْبِيْ عَرِّهُ فَا" لَيْ الْجِي مِ يدعت

معلوم ہؤاکہ بدعت حسنہ بھی ہوتی ہے ، رہم ، حصزت عثمان شنے اذان جمعہ میں اصافہ کمیا ہ

رف) حفزت علی کے زمانے میں ایک شہر میں دوجگہ نماز عیدادا کی گئی ، به (۲) قران مجید برجاج بن یوسف کے زمانے میں اعراب لگائے گئے عجبیوں کے لئے ان کا ہونا جننا صروری ہے۔ وہ ظاہروباس ہے۔ یہ اعراب محصور کے نطانے

10

میں تف اور ناصحابہ کے زمانے میں +

(ک) بعض فلفائے بنوا میہ نے خطبہ میں بعض صحابہ کے فلا ف ڈبا بطعی وراز کی قدر انے اس برعت سبّہ و ندموم کو دور کرنے کے لئے انہی میں سے حضرت عمر بن عبد العزر مین کو پیدا فرایا ۔ انہوں نے فلفائے را شدبین ۔ امہات المومنیین اور عضرو میننہ و کے اسمائے میا رکہ خطبہ جمعہ میں وافل کئے آ ہے کی بہ بدعت حسنہ نام مالک اسلامیہ میں دواج پذیر ہے۔ اس بدعت پرمولانا احمد علی صاحب کی مسجد میں عمل ہوتا ہے ہ

(٨) تفشيم احاديث تفضيل فرايفن وسنن وسنخيات بهي بعدكي ايجادابين

اقسام برعث

متذکرہ وافعات اوراسی نوعیت کے متعدد وافعات ۔ فهم عامہ اور فرور باتِ ملت کو بیتی نظر دکھتے ہوئے علمار نے بدعت کی افسام متعین فرما میں ۔ اسلام وسعت بذیر فقا۔ نئی نئی ضروریات بیتی آرہی ففیں ، ان صروریات کے باب بیل کلیت کے دمگ میں احکام موجود تقے۔ ان کی بنیا دیر جزئیات کے استنباط کی عاجت فقی۔ اس لئے مخددم ملت بزرگوں نے قوم کی رہنمائی کی ، ان کے ارتبادات کی دُوسے بدعت کی باریخ فشمیں ہیں ،۔

را) بدعت دا جبر البيد بيدعت طرورى تفوركى كئى بهم مثلاً ترتب قرآن جمع العاديث ، قرائن براعراب ، تفضيل فرائف وسنن وسنتبات *

رمى بدعت حسنه، تراويج +

رس بدعت مباص كياربوس موادد وغيره +

رم، بدعت مروم مسجدين سوال كرنا -كيونكرمديث مين اس كيمانعت من

داردى مسجدسى فريدوفروفت +

ره) بدعات محرّمه وبزرگول محم مزارات پر فض ومرود منشیات کا استعال عورتول

المرمث *

جائزومباح

مولاناكسى امركه جائز بإمباح بونے كے لئےكسى فاص تبوت كى اصولاً كوئ فاجت نعیں۔اس امرکے ناہونیکا بوت اسے حرام نمیں گھرآما۔ نیادہ سے نیادہ یہ ہے۔ کا اگر کوئی شے دھنوڑ کے زمان میں نہوئی ہوتواس کی نسبت بیکہ سکتے ہیں۔ کمراس کا کرنا سندیس بيكن يانيس كرسكة كدوه فلات سنت. عدم ثيوت سفت اور سي اور فلاف سنت او ہے۔ دیدیران شخص وری تحقیق سے یہ بین کہ سکتا کہ اس کاکوئی شوت نہیں۔ حضرت امام بخاري كو چه لا كه هديث يا دخني بيكي اله العديث كي تمام كمّا بول من ٢٠ بزار سے زياده الله نمیں ہیں۔علادہ ازیں الم مخاری کی نسبت یہ نمیں کہ اجا کیا۔ کہ دہ محصوم تھے۔ آپ نیک سے مافظ الحدیث سے اعلی درج کے متقی سے ملت کے خدوم سے بایں بمفرہ عن الحظاف فق آب نے احادیث کے جوابواب جورز فرط تنے میں وہ آپ کے ذمین اسا كالتجوير تام امتيده وجت مين وحصرات ان كم تحقيق كوخطاس فالاواكن كنظام كرده الواب كواجى جبت كروائق بين النيس كمياحق هاصل ب، كرامام بخاري ك مقدم في في وورول كونفليد عامد كا طعدوي البيم بي الركوني في في صفوريا صحاب إلى المانين منقول من وقوس سے يد لازم نيس الآك ده فف دافع بى نيس بول. عدم علم فين الله المن الله عدم فن كومتلة م ندي ، الرساري كي ساري الاديث المنا ہوتیں ان کے الفاظ بھی شر قرآن محفوظ ہو تنے ۔ تواسلام کے تمام عقائد واعمال کی وارومداراطاوين بيدوقي واست كم حصور كى تشريح وتفسيرك بدكسى كوتشريح كالونى فخاصل شبي بيكن قرآن مجيدحب تفريات في كريم وآبات قرآن برادع محفوظت

ربقیده شکریدی بلکر بنے حقیقی بھا بُوں سے زیادہ عزیزیادہ کئے بہنا نجر میں جناب ہم میں جا اس کی خدمت میں ماخر ہوا۔ ان سے رسالہ لکھنے کی بابت تبادلہ فیالات کیا انہوں نے کمال شفقت سے کئی ایک کتا ہیں عنایت کیں بلکہ بعض نمایت صوری والے اپنے قلم سے لکھکر عنایت فرائے میں اپنے اس فاصل دوست کا چسفدر بھی شکر میا داکروں کم ہے اس نمایا دوست کے علم فتم اور اولاویں برکت کرے آمین تی آئیں بی لینے عزیز دوست میاں چین الدین صاحب مالک مقبول عام پریس کا بھی لیے صد فیکر میا داکروں کا بھی لیے صد فیکر میا داکرتا ہوں جنہوں نے اپنے تمام کاموں کو چھوڈ کر میرے اس رسالہ کو چین گھنٹوں میں چھاپ دیا۔ میرے عزیز دوست میاں چین الدین صاحب کی طبیعت آجکا علیل میں چھاپ دیا۔ میرے عزیز دوست میاں چین الدین صاحب کی طبیعت آجکا علیل ہے جین نمام ان بزرگوں کی خدمت میں یہ عرض کرتا ہوں جن کی خدمت میں یہ توالیہ نے حدید کے صدیدے سے انہیں صحت کی عطا

حضرت مولانا احمد على صاحب كي تعدمت بين كذارش

مولانا بین بنایت اوب سے جناب کی خدمت بین بیوض کرتا ہوں کہ آپ آئن ہوگئی رسالہ یا کنا نظافے کریں تو آپ کو حق ہے کہ جو علما داکھے نزویک بڑے بیں آپ بڑی نئی سے جن لفظوں میں جا ہیں آپ انہیں تخاطب کریں۔ آپ انکوعلما رسو کی حصیں یا وہ آپ کو والی کھ حیں لیکن بہم بے علمول کو بے وین جہنی وغیرہ کے خطاب سے یا و شکیا کریں بہم نے مانا کہ آپ جنت کے عقب کم بیا ارمیس ۔ آپ ہی اپنی جماعت کو بیکر خوت میں تشریف ہی ای اسی ضدا کے ایک گنہ کا ربندے ہیں۔ آخر خوا وندکو کی کی ایمان کہ کہا واللہ میں کہ خوا ہیں۔ آخر خوا وندکو کی اسی خوا کی ایک گنہ کا ربندے ہیں۔ آخر خوا وندکو کی ایمان کہ کہا واللہ ایک کی ایمان کہ کہا ہوا گئی ہم آپ کو اس ون اپنا شفیع مندیں بنا فینگ بر اایمان کہ کہا والا اپنی از حد کی ایمان کہ کہا ہوا ہیں۔ اسی میں ہی آسی کے نام ایسان کی کہا ہوا ہیں۔ اسی حد کہ ایمان کی دور نہ دولا یا در ہے کہ کہا کہا کہا گئی ہم آپ کو اس فی کی نام کی ایمان کے دور نہ دولا یا در ہے کہ کہ کم کا کمول کے ہا تھیں کہا ہوا ہی وی وی است کو تبول فریا فینگے۔ ور نہ دولا یا در ہے کہ ہم کم علموں کے ہا تھیں کہا ہم کہا تھیں کہا تھی کہا ہم کہا کہ کا تعامی کے نام کم علموں کے ہا تھیں کا تب ہماری ایس وی وی است کو تبول فریا فینگے۔ ور نہ دولا تا یا در ہے کہ ہم کم علموں کے ہا تھیں کا تب ہماری ایس وی وی است کو تبول فریا فینگے۔ ور نہ دولا تا یا در ہے کہ ہم کم علموں کے ہا تھیں کم کا دول کے ہا تھیں کے دول فریا کی دیا کہ کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہ کھی کی کا کم کی کا کہا کہا کی کا تبویل کی کا کم کا کر کے کہا کہا کہا کہ کا کم کی کا کم کو کی کو کہا کہا کہ کی کا کم کیا کہ کی کی کا کم کی کی کا کم کی کی کا کم کم کا کم کی کا کم کی کا کم کم کی کا کم کم کی کا کم کم کا کم کی کا کم کی کا کم کم کم کی کا کم کم کی کا کم کم

حفرت تبليعولناموادى عاجى سيدديدارعلى شاهصا حبحة الشعليك مبرع صاحزاده مناهمولانا موسى يد عدا تعصاف ايك كماب أوراق فم ك فاست كلمنى عضو فيلمروم في والكي كان فيال كرك إلى بغيري تصديق كردى بعدين معلوم واكراس كتابيس ابل سنت كم فلاف بهت سى عبارض ورح بوكى بين بين فيلمروم كي فدنيس عرض كي كرصون كي جي يخط بين يرصوني بين يخرم دوب ظلم وتنكر عند التي سائع اس بتكا اقراركباك سارى عرمين ميهم فنطى موئى بيك بين كذاب مهجد كريفير بيب اس رو تخطكر فيفياسي والن من ایک شدید حضور کی فدمت میں عامر مؤا - دوران گفتگوس أوراق عُم كاس فے توالد دیا قبار مروم فے بھرک عدم كونكر كماعض فراياكم مرعز دكيت كتاب وي عبت نميس اسكوب دو-ير نفاده وصف وقبلموانا دطاب، الشرزاه كورب العرت في فاص طوريم وحت فرايا فقاء كب خراجت كي تكوار يق بيجائ كي علم والفق ريخى بات كالشكاس نيك بنكك وصال كع بدائك صاجر وكف أورا ي م المجروف كرا شرع كوقايي اس اشاعك س كففلات مول كريك فاب المسنت جاعت ك قطعاً فلات مع الاساكي الشاعت معميد عدى، حصرت موالناديدار على عماصيك وحكواديت بخي بيديد ديكمس شريعيتى بول شديويدى اويدالهوري تقي بين حصرت الم عظم الم المقارم كالمقارمول البندس على عن موانا قبدا احد منافال ونفران كان كوائل صدى كابهت برا عدوم لت تصوركم ابول اورائى تصنيفات كواينا بين انصوركرا بول السي بى مولانا ديدا كان صاحب تنداشظيمير عددهانى بيتواقع بيرزك السيكناس لكوكة بي كدان كى ددى موانا احظى صلا ادران كيمنواقام حطرات كى كتابول كالميخور المعظم على الماسكتاب وكرميرواب بس كوئ الين والما تواسك لمضان ددن بردكول كى ارواح طيب كوتواب منها ياجات اوراك كي مقر موقواس كى دردارى بيرى كودرى عالم بوتى ب- اسد ب كرفدا مجه نيك بنتى كا جرفررد يكا حاد معلى المحروس باني خرال ما فالبل

عرض حال

اعرافات

ا - ایک بزرگ نے فوایا کہ تہادے رسالے کے آخری ورق پرکتاب بیشتی

ذیور کااعلان ہے ۔ ہیں نے جواب دیا ، حضرت اس کی ذمرداری گوجھپر
عائد نہیں ہوتی لیکن میں لکی طبع کیطرف سے بہ عرض کرتا ہوں کہ بہتجات
ہے ۔ اس سے کوئی بڑی سے بڑی ہستی نہیں نیج سکتی ہ
ہے ۔ اس سے کوئی بڑی سے بڑی ہستی نہیں نیج سکتی ہ
مذکر ہواس سے کرتم نے لکھا ہے کہ شاید وہ کملی دالا اپنی رحمت کے دامن
منکر ہواس سے کرتم نے لکھا ہے ۔ کہ شاید وہ کملی دالا اپنی رحمت کے دامن
میں ہمیں بھی جھیا ہے "میں نے بینا فرصیا کہ حصرت ایس مشکد شفاعت
میں ہمیں ہوی جھیا ہے "میں نے بینا فرصیا کہ حصرت ایس مشکد شفاعت
کامنکر نہیں ہولی ۔ بلکہ حضور اگرم کوشفیع المذنبین مانتا ہوں ۔ اگر آپ کو

لفظشایدے مفالط سکام تولیجے بیں نے اس عبارت کوتبدیل کردیا ہے اوراس کی جگریہ لکھدیا ہے۔" میراایان ہے۔ کدوہ کملی والا آقامجھ بھی اپنی شفاعت کے دامن میں جھیا لیگا " لیکن میں معترض بھائی کی فعست يس بصدادب ونياز سعدي كم مندرج ذبل دوفعرييش كرتابول آپ کھتے ہیں ا۔ بالكرفت وخلعت اعلى اميدواشت به برشاعرے كر مدرح ملوك اختيادكرد شايدكالتفات كند نغرب مزيد + سعدى كشكر فعمت برورد كالركرد مضمون صاف ہے۔ سعدی فرالتے ہیں۔ براس شاعر کواٹعام طلب جب نے کسی بارشاہ کی تعریف کی ہے۔ شاید اشد تعالی مجے نیادہ گراں قدانگ دے اس لئے کمیں نے خلاد ند تعالی کی نعمتوں کا شکر سادا کیا ہے فران جيدى كئ ايك آيات اس كى تائيدىي بينى كرسكتابول صرف دو آيتى فض آب كي مجانے كى فاطر بيش كرتا ہوں لعلكم تنقون بعلكم تفاعون كراليا علم سے دریا فت کرلیں کہ اس کے معنی کیا ہیں؟ بهرطال اگرمیری اس عبادت سے کسی میرے بھائی نے یہ سمجھ لیا ہے کہیں منكرشفاعت بون تومين ان كوكجهك بغيريه كمتابول كراس فدا بشجه معاف كرد الدك كرميرى وجست ايك بجائي كوغلط فهى موئى ميس مولوى نهيس مناظر نهين ميرافيده به دري نهين . مين عاجزسلان بول-بحث بي كم يؤها لکھاسلمان ہوں۔میری کسی عبارت برگرنت سے بیشتر مر بھی الموظ رکھناچا ہے۔ كرميرى حيثيت كجه بعى نهين-يس عالم نهين كرميرى دف لفزش سةوم كالري كاحمال ہو۔ اميد ہے .كہ برچند سطري مرے بعائ كى تسلى كے لئے كانى ہو تكى مين عا كرنا بول كما شدتعالى ميرسب بزركول كوية وفيق عطا فروائي كدوه البي غلطيع فللم والتوع

ستكيين الزام

مجمريابك دوحطات فيرسنكين الزام لكايا بعكر ميس ف خدانخواسة مولانا احدعلى صاحب كوبدنام كرف اوران كى شان كومعر فن تخفيف مين لاف كى كوشش ی ہے۔ میں اس الزام کونا باک اور سنگیس قرار و نیا ہوں۔ مجھے مولانا سے قطعاً کوئی عناد منیں آب ایک انجمن کے امیر ہیں میں ایک کم علم نا جرموں آب غور فرائیں کہ مولاناکی کتاب اصلی حفیت عصلی مرتبہ شائع کی گئی ہے۔ اس میں مولانا نے بنے مخالف علما، كا تذكره سخت نامناسب الفاظيس كياہے جو بھائي آپ كے خيال ميں اصلي حقى نهيں ہيں بلك لقلى حقى ہيں . ان كو بدعتى - دوزخى اور بے دين كها مي جلن والع جانت بين كرجب به تصنيف ببلى مرتبه جبي تواس كى وج اختلاف كي آك بعرى ايك فاصل عالم في اس كاجواب بعي تخريفوا بالمولاناكو چاہیئے تقاکداس کتاب کی اشاعت نذ فرماتے بیکس آپ نے جھٹی دفعہ شا اُنع کردی جوصاحب نعت نواني. فاتخد كياربوس جيلم كوبدعت كتية بين اور مربدعتي كوبيين اوجهنى قراردية بينان كالخ قواس كتابى اشاعت باعث راحت ىكى جو بهائى مولود شرىف .كيار بويى وظيف ياشيخ عبد القادر شيئ شركو جائز سجمت بين مندك واسط بتاؤكيان كادل ان الفاظ سے وكلى بوكايا نهيں يہ بتائيں كرجن وكوں نے مولانا افر رشاة عليه بزرگ سے بيسا موك شئ شدكا وظيفه مائز ب كيان كواس بات كارنخ نبيس آسكناكه مولانا احميلي صاحب كيازردستى كردب بي ومولاناكوشفى بوفى كادعوى باس لي بمف امام اغظم کے اشعار درج کئے کہوہ حضور بنی کرم سے کرم کے اسددار میں۔ آپ کی رصاکے طالب ہیں.آپ کویاً سیدانسا دات واسے سرداروں کے سردار کر کلائے

ما عدد الله من المعر المدح و شارع الألات المراد كر ما في كر المراد المرا

بیں ان کے ستعلق مولانا کا ارشاد کیا ہے ؟ مولانا احمد علی صاحب فادری ہیں اے اللہ حنفی ہیں میں نے عرض کرتے ہیں اے اللہ کے رسول! ہمارے حال پر لکا و کرم فرما "اس کے ستعلق مولانا کی کیا تحقیق ہے؟ میں نے لکھا کہ مدرسہ دیو بند کے بانی مولانا محد قاسم کھتے ہیں " مدکر اے کرم حدی کہتے ہیں " مدکر اے کرم حدی کہتے ہیں " مدکر اے کرم حدی کہتے ہیں اس کے ستعلق مولانا احمد علی صاحب کی کیا رائے ہے ؟

التحقيدت إلى

ے شخصیت پرستی! تراستیاناس ہو۔ ہارے بھائی یہ نمیں ، کھفتے کہ كياعرض كياكيا بع ملك يه كمية بين كداس محددين بارج فروسف كىكيا مينيت كرمولانا احرعلى صاحب براعز اص كرنام. بهايوابس ف كب كما كميس يار جفروض نميس بول كيا يارجه فروضى جرم به وكياكسب علال گناه بعد ونیاکے سامنے مساوات اور تفقی کا لغرہ بلند کرنے والواج ككياكري بدوكول مولانك سينين إجفة كرمولانا محدفات في كرم احدى عن كبول مدوطلب كى ، حصرت غوف باك في حضورت يركبول كماكدوه ألى حال بِنكاه فرمائي ؟ امام اعظر التي بني كرم سے يوكيوں التجاكى ب جيدافيرا صاحب في وظيف فتى شاكركيون جائز فقراباب يركس فرييت كاسارب كرايك شخص كى عاجزا فد كذارش كو محض اس كي كفكراد يا حاف كدوه بارج فردر ہے۔عالم بنیں ہے ؟ بحایر اشخصیت پرستی اسلام میں حرام ہے۔ اسی چزنیات كوبربادكرديا.آبكيون حضوركايدارشاد كبول كنف كريبلي قوبين صرف اس كف باك بويس كران ميں سے جب كسى بيے سے جرم صادر بونا مقاتودہ أسے معافكريت

آخرمولاتا احرعلى صاحب نبى تهين وصحابى تنين وامير خدام الدین ہیں۔ان کاہرارشادان کے مربدوں کے لئے حجت ہوسکتا ہے لیکن جوان کے مرید بنیں ان کے لئے تو ججت نہیں۔ س حولانا کامرید نمیں ان کی الجبي كاممريس ال كام خيال نبير مجهة بكول مجبوركيف بيل - كميل ان کی تھی ہوئی کتاب کے ایک ایک حرف پرایان ہے آؤل اگریہ تمناہے۔ آو دلأس بيش كرورس جن عالمون كوبزرك سمجمتا بول مولانان كوبر اكمت بين-ایک عالم ایسے بھی تقے جہنوں نے سولانا کی کتاب کا جواب دیا۔ وہ حصرت مولانا سيدديدارعلى شاه صاحب مرحوم عقر مين ان كوابنا مخدوم تصوركرتا بول.مولانا اجدعلىصاحب اگران كے حق ميں كوئى ناداجب كلم كميں توآب كے دلكو نہیں میکن میرے ول کو ضرور رفیس لگے گی میں نے مولانا احد علی صاحب کی شان میں کوئی کتاخی منیں کی تاہم اگر آپ کے مردین کا میری کتاب کے كسى لفظ سے دل جروح مؤاہد تومين اس كے لئے طالب عفوموں ليكن

میں یہ منیں کمرسکناکہ مولانانے اصلی حفیت میں ہو کچے لکھا ہے وہ تھیک ہے۔ مولانا كمت بن ديدالهامي كتاب سي مجه مولانا كايد تول بندنهين مير ازريك ان كابد دعوى سراسر علط سے مولانا بريعت كوندموم كيرانے بيل ميں نے المناله من يدكهايا بكدير المفطع الريد الورمولاناك فلاف كتافي بمحول كئة جاسكة بين توجعه ان كى دره بعريداه نهين سي مولانا سيمون ہوکریان کے مریدوں سے ڈرکویٹ اعتقادیں تبدیلی نہیں کرسکتا۔ آپ مولاناکو برسى توشى سے عالم ربانى كىسى سكيس آب كے لئے يا مولانا كے لئے مناسب نيس بي كدابينه خالف علما وكو عالم منوء كهيس ان كو دنيا بموكا برا تقدر ايش فعلك واسط ان اختا فات كوالردُورىنىي كريكتة . توان كي تومين ايك دوسري كوبيك الفاظ من بادنونه كروي ترمولانا احد على صاحب المن دعوفے كے مطابق حنفى ہيں . كيا المبين معلوم منين كم فيرضفي حضرات حنفيت كوكس نكاه سے ديكھتے ہي كھي الوآب كونى دسالم صلى دا بريت ك متعلى بي سروقلم فرايش تاكد دنيا كوسطوم ہوجائے کہ اصلی دیا بیت کیا ہے اپنوں کو بروقت کوستا اعطا تنہیں اصلی دابی كے نزديك توآب بھى مشرك بين كيونكد آب اپنے كوامام او صنيفدر حندالله كامفلد كتے ہيں دابوں كے نزديك تقليد شرك ہے۔ جن كوآب براكتے ہيں -برا فراراد ان برول في آب كواس وقت كس كتاب بين برا لكها ب كرجن مجور بوكرآب ف اصلى حفيت بارضشم شائع كرف كااراده فرايا فواه مخواه كى چيىر توكسى د قت جى مىفىدىنىس. ان دنول توبد بايتى اورزباده تباهكن بېرى آپ دلائل اورافلات سے فتح حاصل کرسکتے ہیں . دوسرول کے حق میں بڑا خودغرص وغيره الفاظ استعال كرف سے دل اور جكر زخمي تو صرف بوسكت بين ليكنان سے اصلاح نہيں بوسكتى ،

میں اس کے میں مدرسہ انجین خدام الدّین کے ایک مدرس کی داد دیئے
بغیر نہ ہیں دہ سکتا۔ کہ دہ خاکسار کی ددکان پر تشریف لائے انہوں نے حطرت
مولانا افر رشاہ صاحب مرحوم دم خفور کی اس بات پر گفتگو کی جو شیئًا متّا برمیں نے
ان کے حوالے سے لکھی تھی انہوں نے دیگر موضوع پر مجھ سے تنبادلۂ خیالات کیا
آپ کا لہجہ غایت در سے کا شریفیا نہ اور برا درا نہ تھا۔ میں منول ہوں کہ میری دکان
پر تشریف لائے اور انہوں نے اپنے خبالات سے جھے آگاہ فرایا۔ اور میری گذار شا

برعت كي تقيقت

قدا کا مشکرہے۔ کہ میری عاجزان نصنیف کو میرے ہم خیال صفی بھائیو لئے بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھاکٹا ب بہ مقدار دوہزاد شائع کی گئی تھی۔ کتاب ہا تقول با تقاتیم ہوگئی ہے۔ کتاب کی مانگ بھت ہے۔ میدیاس صرف پانچ دس نسخ رہ گئے تھے۔ اس لئے میں نے اس کتاب کو بارد مگر شائع کہا

سعىمصالحت

مولانا اجدعلی صاحب سے دوایک مرتبہ اس فاکسار کی ملاقات ہوئی انہوں نے ارشاد فرایا کہ انہیں مصالحت مطلوب ہے ہیں بڑے ا دب سے التماس کرنا ہوں کہ مصالحت کا بہ طریق مستحسن معلوم نہیں ہوتا کہ اختلافات کی دبی ہوئی چنگاریوں کو اصلی حنفیت کی ہوا دے کر بھوٹ کا یاجائے۔ آپ فداکے

جس کلتاں کے ہیں گلِ ترآب۔ فالاس بوستاں کا میں بھی ہوں فلم یہ ہے۔ کرمیری بارچہ فروشی کو بھی معرضِ تحقیر میں لایا جارہا ہے بعض حضرات نے علیک سلیک تک ترک کردی ہے۔ با دریوں کو جبکھوا انہیں گالیاں دو۔ گا یہوں کے جواب میں سلام کرتے ہیں۔ ہمارا بہ حال ہے۔ کیکسبِ صلال

پر جي چوشي کي جاتي بين کيا قوم کا دستِ نگر مونا کار تواب ہے ؟ آخر جوبزرگ كاردبار انبين كيان كا دران كالل وعيال كالزارة كفي كياب ؟ ين نا.ك ان کے مربدان کی خدمت کرتے ہیں ۔ امام اعظم رحمۃ الله تو لفضل خداس صِمت معتنى تق. امام اعظم رحمة الشعليك خلفا وامراف فاصى القضاة كمناصب بيش كي آب لن اسرى والكرلى سكن مناصب قبول ذكية فدا فے انسین امام بجتمد منا دیا۔ آج رؤسا کی کو تطبع ن کاطواف کیا جاتا ہے اور برا مرے جیے غز اِلوكماجانا ہے كرجو خود كماكركاتے ہيں + بزرگ بعانیو مولوی پرستی ایمی شے نمیں جن کی پرستش کرو میں ناپیز انسان مول سكن مين في أوراق عم كي فلاف صداف احتجاج بلندكي والنك بیکناب میرے بزرگ اورمیرے مخدوم کے براے صاجزادے کی ہے مجھ ان سے ول اس م سیس الل شہر بات مدہد سے میں۔ . . المول فے اُوراق عُم کی اشاعت بنا کردی میرے دل میں ان کی عقیدت بیش البیر ہو گئی۔ انہوں نے دوبارہ اس کی اشاعث کی طیاری کی۔ میں نے قوراً عرض کردیا كراس كى بُرزور مخالفت كى جلئ گى - بھائيو إسچائى كوبيندكرنے كاجذب بيدا كرد مولانااحد على صاحب اكردين كي خدمت كريس توان كي قدر كرد - ليكن اكرده دیدکوالهامی کتاب بتایش بااصلی حنفیت لکھ کرسی سے سادے حنفیوں کو بعتى ووزخى گراه اور لي دين جيد دل آزار الفاظ سے يا دكري - توان ك اسعمل كى مخالفت كرود اس لية كم آب نفروع مين مولاناس عفيدت كاظهاراس لئے كيا تھا. كرا بے خيال بن انهوں نے دين كى فدمتكى. اكران كاكوئى قدم اس فدمت سے بما بؤابوتواس معاملے میں ان كى تائيد شكرودنغادنوعلى لبروالتقوى ولاتعادنواعلى لاشمرد العدوان.

آخری گذارش

مولانا اگرآپ کو دافعی سلح منظور ہے توآپ اس کے لئے کوشش فرائیں۔ كوشش كے معنى برنديس كرجن علما دكواب ابنام خيال نديس سمجين وه آب كے عقيدة بمنوا بوجايس-اس كامطلب توبيهو كالكرودة بكوامير بنايس اورآب كى باچون وجرا اطاعت كرنس مثلاً وه عالم جوفائخ . كباربوس ميلاد كومبل تصور كرت بي ال الموركوبوعت كت بن الصلح كالمفهوم يب كدوه جب تك ان الركوبدعت مذائيس، آپكان سے صلح بنيں بوسكتى . تواس تعلى كاتام صلح نہیں ، آخرا ب المحدیث حضرات سے بھی ملتے ہیں ان کے علماء کی بڑی قدر کتے ہیں۔ان کے نزدیک امام عظم رحمۃ الشعلیہ کی تفلید بدعت ب شرک فی النبوت كمرادف مي آب المم اعظم كي تقليدكود اجب اور كار أواب المنت بيراء أكراب كوالمجديث بزرك بدكهب كمهولاناآب امام اغطم كي تقليدكوجب تك بدعوت نيي كينگ بم آپ كار فاقت منيس كرينگ توكياان كارينس جائز موكا؟كياكمين آفي ان کے سامنے پیشرط بیش کی کہ وہ جب تک آپ کو بدعتی کھنے سے بازنہیں تھے اب ان سے انسی ملیں گے۔ جب ای کے خلاف کھی کچھ انسی لکھنے ای رسالمان كى تردىدىس منيس ككفت تولا بوك صفى علماء اورسيد صادع حفيول نے کے کاکیا بگاڑا ہے ؟ کہ آپ ان کو بدعتی۔ بے دین اور دور فی کدرہے ہیں بولانا مِن آبِ كِكس طرح يقين دلاؤل كمين كسى فاص كرده كالب عاطر فدار نيس سنية ميں المجديث لليس مجھ ان كے عقائدسے سخن اختلاف ہے۔ ليكن میں مولانا ابراہیم صاحب سیالکوٹی کے اس کار خیرکی دل سے داود تاہوں اور ان کے عق میں میرے دل سے نیک دعا میں نیک رہی ہیں کر انہوں نے مولانا

ابوالكلام صاحب وزادى اس روش كے خلاف كدوه اسلام ميں ايك بريموسماج مذبب قائم كرناجا منت ميں بر دور واز بلندى مولانا ابراسيم سالكو يل في ابني كتاب واصح البيان كے مثال سے بيكر التا تك مولانا ابوالكلام آزاد كے ال خيالات كى مدال ترديد فوائي ہے . كد ني كريم كى دسالت برايان لائے بغير بھى ان افائلام بوسكام الاالالال كامطالعة فرايش.مولانا إوالكام ازادى كتاب ترجان القرآن ك ما اس ل كره ١١١ كوغورت دوباره برصيس وكهميركم كس طرح قرآن مجيدكي تفسير بريكا تكرس كارتك چرا باياجاد باست مولانا الراجم صا سالكوشى كوفدا جزائے فردے كر نجاب ميں سب سے پہلے الدوں نے اس باب میں حق کی آواز بوری بے باکی سے بلند کی میں صفی ہوئے کے با وجودان کے اس نیک فعل کی داد دیئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کیا مولانا بوالکلام صاحب کھنیر آب كى نظرون سے نمين گذرى عكيات في مولانا ابراسم صاحب كى تفسير ملا حفد نميس كى ؟ آپ نے ان كے متعلق كيالكھا ؟ سچائى كى كونسى اواز بلندكى؟ كياآب في مولانا حين على وال بهجرانوالي كي تفسيرنهين يرهي حس مين الهوالي علم غيب وغيره عقيدة ركفة والول كومشرك لكهام اور السياخت الف ظليم من كرمين جن أوى الركها اس عن كانون مكر الوي مادي مكھاہے آپ كواس سے اتفاق ہے ؟ اگراتفاق نہيں توكيوں نہيں ان كى توديد يف كيام وكون فكوئى بدت بطالناه كياب، ، میرے جیسے ان بڑھوں کی کوئی تخریعوام کے لئے گرابی کا باعث تہیں، موسكتى البكن عالم كالكامك لفظ بدايت بإغوايت المراسى كاسبب بن سكنا ہے۔ غصنب خدا کا۔ آپ لوگ عالم ربانی ہونے کا دعو لے کرتے ہیں سکر کھی ان اكابرك خلاف برمحل اوربروقت أواد نهين لكالق جوابيف علم اوربيدرى

کے نشہ سے سرشار ہوکراسلامی دوایات کے ظلاف بے خوتی سے جوجی میں آتا ہے۔ لکھ دینتے ہیں +

ممالحت كاصورت

صلح کاطراتی یی ہے کہ آپ جن حفی علماء کو اپنا حریف بابری خیال کرتے ہیں ان کے ال جائیں وزیرخاں کی سجد کوئی دور نہیں جنگر محلہ کی سجد جبی قریب ب شهد ر الله كالمعد كالسلم مين جويجان ريامؤا اس في الف وموافق علماء کو جبود کیاکہ سجد وزیرفال میں پہنچ کمار کے وفار کو عوام کے جملول سے بجائين آپ كے سامنے يرنظيرو جود ہے۔ يہ سچے ہے كرآب اس نمانے بيس لاہورسے باہردور وزقبل نشرلیف لے گئے تھے بیکن آپ نے سن لیاہو گا۔ کہ ابنی مصیبت نے علما رکوابک عبد اکتفاکردیا۔ کیا توم کی مصیبت آب کوجمع نمیں کرسکتی بہ سے ہے کہ اگرا بان کے باس مائینگ تومکن ہے۔ کہ آپ سے اولاً کوئی گفتگو ندکرے سیکن برنمیں ہو سکتاکہ آب کا باربہنچنا لجے افراد النتيجة ابت مو كيا البيا صرف النول كي باس ملت عفي بعض البياء تو ابنی اس کوشش میں شہید ہوگئے۔ لیکن الہوں نے اپنے زملنے والوں کوا کے ہاں پہنچکر سمجھانے سے دریغ ندکیا حضور بی کرمے کماں کماں دیگئے و کبا جب آپ طالف میں گئے۔ وہاں آپ گاکوئی اُسٹی یا مید آپ کے استقبال کے لئے موجود مفاج آپ نے اینٹیں کھا میں جواب میں دعامیں دیں۔ آپ براوانھ كے كئے "ب نے اس كے جواب ميں فداكا كلامسنايا . آپ كوزخى كرديا كيا آئي وشنوں کے دوں کومسخ کرایا آب نے جرائیل سے کدویا کہ بھی یقین ہے۔ كه أكر وشمن مذمان أوان كى اولاد صرور حق برست بن جائيكى بفيجر كميا برؤا كريتم وساتي

والے اسلام کی راہ میں نون بمانے والے ہوگئے جو شمع بوت کو بجمانا چاہتے عقرانهول في توحيد كافوروب وعجم مين بهيلاديا . بوحضور كومجنون كمته عقدوه عشق وخرد كايبكرين كراسلام برداندوار قربان موكة. كاليال دين والعرد برصف والے موسم ان میں فلوص بید اکریں اپنے وعظوں میں البی مين اپني تقريرون مين ايك لفظتك اين مخالفون كي شان مين كر كسيران كے لئے فداسے دعاكريں ان كے ہاں بہنجيس كارياں كھا ميں۔ بے عزتی بردا شت کریں مریدوں کو علم کا درس دیں ۔ بھرد مکھیں صلح ہوتی بهانهين وصلح كابهطراني نهيس كدجب دفنابا لكل يرامن موعين اس وقت اصلى حنفيت ارسرنوشائع كردين ميرادل بك جكام دون كاحال فدا جانتاہے۔ سیکن جمال کا مری امور کا تعلق ہے۔ میں سے کتناہوں کہ لاہؤ كے كى عالم نے صلح كے لئے كہمى كوشش نہيں كى الحقو! فداكا نام لے كر اعقودا لحاد كامقابله كرود إسلام كے منكرول كامقابل كرو بولوگ حضور كى مدیث کے خلاف ہیں-ان کا مقابلہ کرو۔ مرزا بیوں کورا وراست پرلانیکی كونشن كرو . برا سي براليار مي الركوئي لفظ اسلام كي خلاف لكه . تواس كى فوراً ترديدكرو-مسلمان تباه مورب بين كئى لاكه مسلمان الي بين جنكو آرام کی روٹی میسنوسی علماء کیا جا میں ؟ که عوام برکیا گزربی ہے۔ عوام أو اپنے بچوں کا بیٹ کا ٹ کرھی علمار کی فدمت کتے ہیں. لاہور کے اس عالم کانام بناؤجورات کو بھوکاسونا ہو۔ دنیا دارسینکروں بھوکے سوننے میں طالب علموں سے بوجھو کران مرسوں سے جن کے لئے علما دجندے مانگتے ہیں۔ ان كوكها ناكيامتا م وان طالب علمول كومحراب كے كوشوں ميں كم اكركے ان كے صلفى بيانات سنو ـ بنادينگ كدان بركيا گزن ب ؟ غضب فداكامولوى

والمارة المارة المراكب والمرادكوسو كم المركب وينه ما يش اورسالي كويسات بوك إلى جب طار على دين يرفض ك بي كوس نكاتا ہے. فرضت ان كے باؤن على ب التي بين بيكن تم جوان كي نواصع كرتي بهواس كو خداخو ب جانتا ہے۔ خداكے العظم بوجا ويط كرو - كرمهم فلاب فلال مسلد ك متعلق زبانول كريفك رهایس کے قلم سے مجھ اندیس لکھینگے اور اتنی مدت صرف قوم کی اخلاقی اورالی اصلاح کے لئے وقف کردینگے آب کی الزائیوں نے کئی ایک دوستوں کو جُداكرديا ہے. آب صلح كريں اختلاني قرروں كے سلسلے كوبندكريں اصلى فدمت کریں۔ اصلی صفیت یابنادی صفیت کے جمائے کو کچھ دون کے لئے توجافي دين. وما علينا الاالبلاغ. میں اپنے بیارے بھائی میاں چنن دین صاحب الک مقبول عام میں اپنے بیارے بھائی میاں جن الک مقبول عام میں المراد کا دی الکر میا داکرتا ہوں کہ داندوں لنے حقیقت بدعت کی ادلین انتاعت کے تمام مصارف کی ذمرداری قبول فرائی آب علیل تھ اللہ تعا في الب كوشفاعنايت فرائي أب في اس نوشي مين اس كتاب كي اشاع في مصار ادافرالے پرامرار کیا اللہ تعالی انسیں جزائے خیردے ایک بزرگ نے جنوں نے اپنانام بتانامناسب نهانادس روبي كى دفخارسال فرمائى بيكن ميس في بيكن ان كاعطيدوابس كردياد الله تعالى انهين أكلى نيك نيتى كاتواب مرحمت ذواك بيسال جودوسر فيم شائع كباجاراب اس كيلة مين ابن برادر فقم ديم مسيال احدواي صاحب اللي للرسط كاربين منت بولكماس كي تنام اخراجات النول في برداشت كئة بين اب راسخ الاعتقاد حنى بخلص مسلمان اور فيرات الناب میری دلی دعام ادرمیری تمثل کراس رساله کے بیاصف والے تھی اس دعامیں کیا بول كرخدا وندكريم اس محترم بهائى كى عزت جان والى بين بهااضا فدفرائ .

TO CONTRACTOR OF STANDING CONTRACTOR STANDING CONTRACTOR STANDING

زيارت فرنبي كريم على الشرعلية

دیکن اس کتاب کے کمل ہونے سے پہلے علامہ تقی الدین سبکی اس افائی کو جھوڑ کر جنت العزدوس میں جائیے۔ ان کے بیٹے علامہ تاج الدین سبکی کی خدمت میں ابن تیمید کی کتاب بیش کی گئی۔ علامہ تقی الدین سبکی کی پیدائش میں تعدم میں ابن تیمید کی کتاب بیش کی گئی۔ علامہ تقی الدین سبکی کی پیدائش میں تعدم میں ہوئی۔ لاکھوں آدمیوں نے میان جنازہ اداکی ہ صدبیت اول

اس مدیث کودار قطنی بهتانی و غیرونے روایت کیاہے ۔ (۳) مَنْ مَنَامَ كَانِيْ كَانَّتْ لَهُ مَنْ جَمِلْ خَص في ميری تنزی زيادت کی اس

ميرى شفاعت ملال بوگئي" وُالْمَالِينَ أَوْرَطَلْمَاوم ب طارع دين ير مم أبو براحدين عبدالخالق البزارف ابني مسندمين روايت كم ا تے ہیں۔ لکالی مدیث کے متابع ہے + "جوشخص محض ميرى ذيارت بى كى غرض علمفيز لا المالين المالية المالية سے او جھر قیامت کے دن اس ک كَلْمَا الْمُعْتِينَ كَانَ مُقَالَعُكُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ المُعْلَمُ شفاعت كرنى داجب بولئى" أَنْ احْدُنَ لَهُ شَفِيْعًا يَوْمَ الْقَمِيّة اس صديث كوطراني في معجم الكيراور دارقطتي في ايني اما في اورا لو كمرالي هري في اين معجم مين روابيت كباب، جن فخص نے ج کیاادرمیری دفات کے بد (١٧) مَنْ جُحُ فَنَالَ قَلْمِي بَعْثَ لَكُ وَفَا إِنْ فَكَا تُمَامَ امْ يَنْ فِي هَيَّا إِنْ -میری ترکی دیارت کی رقد کویا اس نے میری دعى يى بى ديارتى ك اس مدریث کودارقطنی نے نقل کیا ہے اور محدثین نے بھی اس کو بیان کیا خب شخص نے ج کیا درمیری زیارت ن (٥) مَنْ جِ الْبَيْتَ وَلَمْ يَنَرُرْ فِي كي توأس في جويظم كيا - دَيَالُهُ جَمُالِيَ ابن عدی فے کامل میں اس کوردایت کیا ہے + خب فنعص نے میری موت کے بعدمیری ایا المُ مَنْ مُن مَا مَنْ مُن اللَّهِ مَن مَن مَا مَن مُن اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل سَامَ نِي فِي حِيَاتِهُ وَالْكُمِّيُّ كالوباده ميرى زندگى س قيم عا